

G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung in Berlin

Verlagsbericht 1913

- Berichte, Amtliche, aus den Königlichen Kunstsammlungen.** Monatlich erscheinendes Beiblatt zum Jahrbuch der Königlich Preussischen Kunstsammlungen. XXXIV. Jahrgang 1912/1913, Nr. 4 bis 12 (Januar bis September 1913) in Umschlag geheftet, Spalte 49 bis 254 Text und 100 Abbildungen. XXXV. Jahrgang 1913/1914, Nr. 1 bis 3 (Oktober bis Dezember 1913) in Umschlag geheftet, Spalte 1 bis 132 Text und 75 Abbildungen. 4°. Preis des Jahrgangs (12 Nummern, Oktober beginnend) 5 *M.*, für Abonnenten des Jahrbuchs der Königlich Preussischen Kunstsammlungen 4 *M.* Einzelpreis des Heftes 50 *h.*
- Bischoff, Charitas, Amalie Dietrich.** Ein Leben. Mit 8 Bildnissen. Buchschmuck von Hans Kurth. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, Band 97.) 23. bis 27. Tausend. VII, 443 Seiten. 8°. Geh. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
- Bilder aus meinem Leben. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, Band 111.) 7. bis 10. Tausend. V, 546 Seiten. 8°. Mit 16 Voll- und 5 Textbildern. Geh. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
- — 11. bis 13. Tausend. Geh. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
- Bonner Forschungen.** Herausgegeben von Berthold Litzmann. Neue Folge.
- V. Band: **Hermann Davidts**, Die novellistische Kunst Heinrichs von Kleist. VIII, 151 Seiten. Groß-8°. Geh. 4 *M.*
- VI. Band: **Leo Lauschus**, Über Technik und Stil der Romane und Novellen Immermanns. VIII, 136 S. Groß-8°. Geh. 4 *M.*
- Busse-Palma, Georg**, Zwischen Himmel und Hölle. Neue Balladen und Schwänke, Sprüche und Lieder. XI, 214 Seiten. 8°. Geh. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
- Davidts, Hermann**, Die novellistische Kunst Heinrichs von Kleist.
Siehe: Bonner Forschungen. Neue Folge. Band V.
- Draheim, Hans**, Die Lieder des Horaz.
Siehe: Horaz.
- Elbe, A. von der**, In seinen Fußstapfen. Roman aus Lüneburgs Vorzeit. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, Band 36.) 2. Auflage. VI, 368 Seiten. 8°. Geh. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
- Falle, Gustav**, Die Stadt mit den goldenen Türmen. Die Geschichte meines Lebens. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, Band 110.) 6. und 7. Tausend. VII, 479 Seiten. 8°. Mit einem Bildnis des Verfassers. Geh. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
- — 8. bis 10. Tausend. Geh. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
- Federer, Heinrich**, Berge und Menschen. Roman. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, Band 103.) 11. bis 14. Tausend. V, 654 Seiten. 8°. Geh. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
- Federer, Heinrich, Jungfer Therese.** Eine Erzählung aus Lachweiler. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, Band 114.) VI, 367 Seiten. 8°. Geh. 3 *M.* 50 *h.*, geb. 4 *M.* 50 *h.*
- — 9. bis 12. Tausend. Geh. 3 *M.* 50 *h.*, geb. 4 *M.* 50 *h.*
- **Pilatus.** Eine Erzählung aus den Bergen. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, Band 109.) 8. bis 10. Tausend. V, 360 Seiten. 8°. Geh. 3 *M.*, geb. 4 *M.*
- Frenssen, Gustav**, Die drei Betreuen. Roman. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, Band 62.) 108. bis 111. Tausend. V, 490 Seiten. 8°. Geh. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
- **Hilligenlei.** Roman. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, Band 86.) 139. bis 141. Tausend. VII, 616 Seiten. 8°. Geh. 5 *M.*, geb. 6 *M.*
- **Jörn Uhl.** Roman. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, Band 73.) 228. bis 232. Tausend. V, 525 Seiten und ein Porträt des Verfassers. 8°. Geh. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
- **Jörn Uhl.** Roman. Mit Holzschnitten nach Zeichnungen von Bernhard Winter. Groß-8°. V, 415 Seiten. Geh. 20 *M.* — Liebhaber-Ausgabe auf holländ. Büttenpapier, die Holzschnitte in der Handpresse auf Japanpapier abgezogen, in Kalbleder oder in Pergament geb. 60 *M.*
- **Peter Moors Fahrt nach Südwest.** Ein Feldzugsbericht. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, Band 89.) 168. bis 174. Tausend. VII, 193 Seiten. 8°. Geh. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
- **Die Sandgräfin.** Roman. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, Band 70.) 66. bis 69. Tausend. VII, 426 Seiten. 8°. Geh. 4 *M.*, geb. 5 *M.*
- **Sönke Erichsen.** Schauspiel in drei Aufzügen. 2. Auflage. IV, 104 Seiten. 8°. Geh. 2 *M.*, geb. 3 *M.*
- **Romane und Erzählungen.** Ausgabe in 6 Bänden. 1. Band: Die Sandgräfin, 426 Seiten und ein Porträt des Verfassers. 2. Band: Die drei Betreuen, 490 Seiten. 3. Band: Jörn Uhl, 525 Seiten. 4. Band: Hilligenlei, 616 Seiten. 5. Band: Klaus Hinrich Baas, 584 Seiten. 6. Band: Peter Moors Fahrt nach Südwest — Der Untergang der Anna Hollmann, 193 und 198 Seiten. Einheitlich in Leinen gebunden. In Raffette 30 *M.*
- Goethe, Johann Wolfgang, Hermann und Dorothea.** Schulausgabe mit Einleitung und Anmerkungen von Prof. Dr. Ernst Borkowsky und mit 8 Vollbildern nach Originalgemälden von Arthur von Ramberg. XX, 75 Seiten. 8°. Kart. 1 *M.*
- Grimmelshausen, Hans Jacob Christoffel von,** Der abenteuerliche Simplicius Simplicissimus. (Nach der authentischen Ausgabe von 1669.) Mit Zeichnungen von Joseph Sattler. Herausgegeben von Hanns Martin Elster. Groß-8°. XXV, 552 Seiten. Geheftet 6 *M.*, gebunden 8 *M.* — Liebhaber-Ausgabe auf holländ. Büttenpapier in Pergament geb. 30 *M.*