

②

Soeben erschien Band I von:

# Mein Oesterreich, mein Heimatland

Illustrierte Volks- und Vaterlandskunde des  
Oesterreichischen Kaiserstaates

Unter Mitwirkung hervorragender Fach-  
leute herausgegeben, illustriert und redigiert  
von Sigmund Schneider, nach dessen Tode  
fortgeführt von Prof. Dr. Benno Imendörffer

Mit vielen Kopsleisten, 24 Farbentafeln, 8 Duplex-  
tafeln, 22 Doppelton tafeln u. über 1200 Abbildungen

Zwei Prachtbände, gebunden in Leinwand, zum Preise von **R. 48.-, M. 40.-**

Seine K. und K. Hoheit der durchlauchtigste Herr Erzherzog Karl Franz Josef geruhte die Widmung dieses Werkes anzunehmen. Eine große Anzahl hochaeftellter Persönlichkeiten trat dem Protektorats-Kuratorium bei. Ein auserlesener Stab von Mitarbeitern bürgt für die Gediegenheit, Sachkunde und wissenschaftliche Grundlage des Werkes. Der Druck des Werkes erfolgte auf Kunstdruckpapier mit Doppeltonfarbe, mit welcher namentlich bei landschaftlichen Sujets prächtige Wirkung erzielt wurde. Der Zweck des groß angelegten Werkes ist, Volk und Land des österreichischen Kaiserstaates in frischen, anziehenden Monographien, unterstützt durch eine große Anzahl Abbildungen, zu schildern und Heimatliebe wie Vaterlandsliebe zu wecken. Es will erzählen in Wort und Bild von den Wundern, welche die österreichischen Lande bergen, von seinen rauschenden Wäldern, seinen murmelnden Quellen, seinen himmelhochragenden Bergen, seinen meerumrauschten Gestaden, seinen Domen, seinen herrlichen, alten