

Es gibt wenig Bücher

auf dem Markt, die nach kaum dreijährigem Erscheinen solche Auflageziffer nennen können, wie meine Boccaccio-Ausgabe illustriert von F. v. Bayros. Viele sagen, es sei Glückssache, andere sagen, „es liegt am Boccaccio“. Aber der nachdenkliche Bücherhändler sagt sich, es ist weder Glück noch der alte Boccaccio daran schuld, an dem sich schon Hunderte von Verlegern — und viele ohne Erfolg — versuchten. Es kommt halt darauf an, wie man Bücher verlegt und wie man sie in den Handel bringt, und darin liegt das Geheimnis des Erfolges! — Ich brachte „den Boccaccio“ und zwar in einer Ausstattung und zu dem Preise von

Drei Mark gebunden

wie er seinesgleichen in Deutschland nicht hat und wie ihn das grosse Publikum will, und ich will durch die neue billige Jubiläums-Ausgabe, die ich zu Ehren des sechshundertsten Geburtstages von Boccaccio veranstaltete, hunderttausend weitere lebensfrohe Menschen, die die Freude am Leben noch nicht verloren haben, mit diesem grössten Lebens- und Liebeskünstler aller Zeiten bekannt machen! — Das „Dekameron“ verdirbt die Welt nicht und auch die Bilder des Meisters Bayros nicht, wie Hinterwäldler behaupten, sondern das Buch strömt Sonne aus und erhöht den Lebensgenuss in unserer an Freude und Lust ach so armen Zeit. Der Verleger.

Soeben das **75. Tausend** erschienen!

■ **1 Postpaket (6 Exemplare) portofrei** ■
mit 40% und Remissions-Recht!

Wer das Buch richtig auszustellen versteht,
 verkauft nicht nur Hunderte, sondern kann
Tausende absetzen!

Ⓢ **Ein handkoloriertes vierfarbiges Scheiben-** Ⓢ
plakat wird jeder Sendung beigelegt.

Wilhelm Borngräber Verlag Berlin