

F. E. C. Leuckart in Leipzig.

Heuser, Ernst, Op. 82. Kruzifix f. 1 hohe Singst. m. Org. od. m. Pfte. à 1 M.  
Nowowiejski, Felix, Op. 35. Kreuzauffindung. Oratorium f. Soli, Chor, Orch. u. Org. Part. u. Orch.-St. Preis nach Ueber-einkunft.

C. F. Peters in Leipzig.

Flotow, Fr v., Alessandro Stradella. Romantische Oper. Klavierauszug m. Text. 4 M.  
Kirchen-Arien u. -Lieder f. S. (T.) m. Org. hrsg. v. Bernhard Kothe. Neue Ausg. v. Georg Göhler. 2 M.  
Paganini, N., Violin-Konzert No. 1 (Es) f. V. u. Pfte, hrsg. u. m. Kadenz versehen v. Carl Flesch. 1 M 50 S.

Max Pohl-Wohnlich in Basel.

Wetzel, Hermann, Die Wallfahrt nach Mekka. Operette. Klavierauszug m. Text. 12 M n.

Carl Rühle's Musikverlag in Leipzig.

Musikal. 20 Pfennig-Bibliothek, (Wagner-Ausg.) f. Pfte. No. 3226/27. (Arr. v. F. Bendel.) Liebeslied aus Walküre. — Walters Preislied a. Meistersinger. No. 3280. Tannhäuser: Einzug der Gäste (Martin, H., Op. 20. No. 12). No. 3284. Brill. Fantasie Tannhäuser (Martin, H., Op. 24, 6). No. 3285. Trauermarsch aus Götterdämmerung. (H. Cramer.) No. 3287. Walküre: Wotans Abschied u. Feuerzauber. No. 3361/64. Krug, D., Op. 196. No. 4. Tannhäuser: Marsch u. Chor. No. 74. Rienzi: Gebet. No. 201. Lohengrin: Schwanenlied. No. 202. Lohengrin: Brautlied. No. 3365. Tannhäuser-Potpourri v. F. L. Schubert. — f. Pfte zu 4 Hdn. No. 3282. Fantasie Tannhäuser. (Martin, H., Op. 52, 16.) No. 3286. Trauermarsch aus Götterdämmerung. (H. Cramer.) No. 3288. Tannhäuser. Potpourri. (Martin, H., Op. 11, No. 33.) à 20 S n.  
Mein Wagner. Album. Band 5, 6 f. Harm. (m. Text) bearb. v. H. Scholz. (Mit Anleitung zum Registrieren.) Band 5. 40 Melodien u. Lieder (leicht). Band 6. Elf grosse Opern-Potpourris (mittel). à 1 M n.

C. F. Schmidt in Heilbronn a. N.

Dreyer, Franz, Opern-Orchesterstudien f. Posaune. Heft 1, 2. à 5 M n.  
Kreutzer, C., Violin-Solo aus „Das Nachtlager in Granada“, m. Pfte v. L. Sauer. 60 S n.

J. G. Seeling in Dresden.

Ständchen-Heft „Für Freud' u. Leid“. Heft 3 f. 5- bis 10stimm. Blasmusik. qu.-8°. à St. 60 S n.  
Wagner-Heft. (5 Stücke a. R. Wagners Opern.) Ausg. f. Orch. 2 M 50 S n. Pftest. (dazu passend). 1 M n.; f. Pariser Besetzung. 2 M n.  
Soli (Bendel, Wie berührt mich. — Flotow, Mag der Himmel u. Ach so fromm) f. V., od. Vcello, od. Oboe, od. Klar., od. Fag., od. Horn, od. Cornet od. Pos. m. Streichmusik. à 1 M 50 S n. — m. Blasmusik. à 2 S n.; m. Pfte. à 1 S 50 S.

N. Simrock G. m. b. H. in Berlin.

Brahms, Joh., Sechs Lieder f. V. u. Pfte leicht bearb. v. Karl Holle. 2 M n.  
— Op. 49. No. 4. Wiegenlied f. 1 hohe Singst. (G) m. Pfte, deutsch-engl., französ. m. Facsm.-Wiedergabe des Orig.-Manuscriptes. 1 M.  
Lier, Jacques van, Klassische Meisterwerke nach den v. Tiv. Nachz. aufgefundenen Stücken aus dem 17. u. 18. Jahrh. f. Vcello m. Pfte bearb. No. 1. Desplanes, Intrada. No. 2. Vivaldi, Adagio. No. 3. Exaudet, Minuetto. No. 4. Geminiani, Sarabande. No. 5. Barbella, Larghetto. No. 6. Chabran, Rondo. No. 7. Gavinies, Adagio u. Allegro. No. 8. Nardini, Adagio. No. 9. Leclair, Tambourin. No. 10. Cupis, Moto perpetuo. à 1 M 50 S.

Universal-Edition A.-G. in Wien.

Novák, Vit., Op. 36. Serenade f. Pfte zu 4 Hdn. 4 M.  
Wolfrum, Ph., Op. 12. Vier Gesänge f. Männerchor. Part. 8°. 1 M 20 S n.

Wunderhorn-Verlag in München.

Rüdinger, Gottfried, Op. 9. Romantische Serenade f. kl. Orch. Part. 10 M n.

## B. Anzeigen-Teil.

### Geschäftliche Einrichtungen und Veränderungen.

Wir übernehmen von dem Carl Grill'schen Verlage in Budapest den Vertrieb für das Ausland von

# Magyarország Cimeres Könyve

(Liber Armorum Hungariae)

## Band I. A—C.

Mit Einleitung von Graf Julius Andrássy.

146 Quart-Seiten Text und 179 kol. Wappentafeln.

Geheftet M. 50.—, gebunden M. 60.—

mit 25% Rabatt.

Diese wichtige heraldische Publikation wird ca. 8 Bände mit Notizen über Adels- und Wappenverleihungen an 75 000 ungarische Adelsfamilien (in ungarischer Sprache) und 10 000 in 5 Farben ausgeführten Wappen umfassen.

Ausnahmsweise stehen einzelne Exemplare auf kurze Zeit auch à cond. zu Diensten.

Wien, Stefansplatz 8,  
am 10. Februar 1914.

**Gerold & Co.**

Blatt für den Deutschen Buchhandel. 81. Jahrgang.

Leipzig-N., im Februar 1914.  
Götschenstraße 1.

P. P.

Hierdurch mache ich ergebenst bekannt, daß ich unterm 1. Januar d. J. in meine Firma

**Otto Zehrfeld,**

**Buchhandlung für Auslands-**  
**deutsche**

eine Kommanditistin aufgenommen habe. Die Firma wird von mir in unänderter Weise fortgeführt. Die am 31. Dezember 1913 vorhanden gewesenen geringen Passiven wurden von der Firma **Otto Gustav Zehrfeld, Kommissions- und Verlagsbuchhandlung in Leipzig** übernommen.

Indem ich auch fernerhin um Ihr Vertrauen bitte, zeichne ich

mit vorzüglicher Hochachtung

**Otto Zehrfeld**

i. Fa. Otto Zehrfeld

Buchhandlung für Auslands-

deutsche.

Leipzig-N., im Februar 1914.  
Götschenstraße 1.

P. P.

Ich bitte um gefällige Kenntnisnahme, daß ich unter der Firma

**Otto Gustav Zehrfeld**

**eine Kommissions- und Verlagsbuchhandlung** betreiben werde.

Gleichzeitig erkläre ich hiermit, daß ich die am 31. Dezember 1913 vorhanden gewesenen wenigen Schulden der Firma **Otto Zehrfeld, Buchhandlung für Auslandsdeutsche in Leipzig**, bezahlt habe, bzw. bezahlen werde.

Mit vorzüglicher Hochachtung

**Otto Zehrfeld**

i. Fa. Otto Gustav Zehrfeld.

Die Vertretung der Firma **Geiser & Gilbert, Raibushiki Raisha in Tokio** (Japan) wird in Zukunft von der Firma **Otto Gustav Zehrfeld** in Leipzig besorgt.