

Werke von höchster Gangbarkeit auch in ruhiger Zeit!

Ⓜ Clara Sudermann Ⓜ
An geöffneter Tür

Preis broschiert M. 3.—, elegant in Ganzleinen gebunden M. 4.— ord.

Zweite Auflage

„Wieder bewundert man ihre Kunst, in knappen Strichen ein Menschenschicksal vor uns aufzurollen, das sie nach der Vergangenheit und Zukunft hin perspektivisch vor uns vertieft. Man erfreut sich an diesem Stil, der willig jeder Stimmung folgt, und dem geboten wird, die verborgensten und subtilsten Regungen des menschlichen Herzens darzustellen. Ein psychologisch feines, künstlerisch wertvolles und stofflich spannendes Buch.“
Berliner Tageblatt.

Felix Philippi
Ludwig II. und Josef Rainz
und Anderes aus meinem Tagebuche

Preis broschiert M. 3.—, elegant in Ganzleinen gebunden M. 4.— ord.

Zweite Auflage

„Das neue Buch Felix Philipphis ist in gewissem Sinne eine Fortsetzung seiner vielgelesenen und vielgelobten „Münchener Bilderbogen“. Philippi hat zeitlebens viele und interessante Leute kennen gelernt, größere und ganz große aus allen Kunstprovinzen. Hinter Ibsen und Wagner wäre in gebührendem Abstand eine ganze Anzahl von Männern aufzuzählen, deren Eckermann gewesen zu sein Ruhmestitel genug bildete. . . . Lebenserinnerungen eines Bescheidenen und Sichbescheidenen hat Felix Philippi aufgezeichnet, eines Mannes, der im Gefühle eigener Vollwertigkeit auf die seltene Gabe der Heldenverehrung nicht verzichten will und sich an seinem Lebensabend nicht zuletzt dessen freut, im schönsten Sinne des Wortes „Zeitgenosse“ gewesen zu sein.“

Aus einem 3-Spalten langen Feuilleton der Neuen Freien Presse, Wien.

Ich bitte umgehend zu verlangen und liefere einmalig bar mit 40% und
Partie 11/10 auch gemischt. (Einband des Freiemplars netto 75 Pf.)

Felix Lehmann Verlag | Berlin W. 35