



Verlag „Glaube und Kunst“ München Friedrichstraße 36

Ende Februar erscheint und wird nach vorliegenden Bestellungen versendet:



Raffael, Die Schule von Athen

Farbenreproduktion in der Größe von 90:58, Blattgröße 110:80.

Preis Mark 20.— ordinär, Mark 12.— netto und 13/12.

Dieses Blatt bildet das Gegenstück zu der im Vorjahre in unserem Verlage erschienenen Farbenreproduktion von

Raffaels Disputa del Sacramento,

die ob ihrer großartigen Ausführung berechtigtes Aussehen erregt hat. Nachdem auch die Ausgabe der Schule von Athen in gleicher Ausführung, wie Farbaufnahme, Druck usw. ist, so bildet unsere Ausgabe das einzig richtige Gegenstück zu unserer Disputa und ist mit dieser die erste, größte und einzig richtige Farbenreproduktion dieser beiden Bilder.

Wir erbitten gleichzeitig
Ihre Verwendung für:



Raffael, Disputa del Sacramento

Farbenreproduktion in der Größe von 90:58, Blattgröße 110:80.

Preis Mark 20.— ordinär, Mark 12.— netto und 13/12.

Um den Vertrieb dieser beiden Bilder, welche bekanntlich einen herrlichen Zimmerschmuck bilden, für jeden Kunstliebhaber, Anstalten, Schulen, sowie für das Bibliothekszimmer des Gelehrten besonders lohnend zu gestalten, liefern wir zur Einführung, vor Erscheinen bestellt, 7/6 Exemplare (auch gemischt, Schule von Athen und Disputa)

zum Vorzugspreise von Mark 60.— netto

Wir verbinden damit die Absicht, den Vertrieb unseres Blattes wie erwähnt lohnend zu gestalten, wie wir auch bereit sind, solchen Firmen, die sich besonders für dieselben verwenden wollen, weitgehendst entgegen zu kommen. Alle diejenigen, die in großen und kleinen Partien unser Disputablatt bezogen haben, können

nur unser Gegenstück, d. i. die Schule von Athen wieder vertreiben.

Wir bitten, dies ganz besonders zu beachten und offerieren nochmals Prospekte zu beiden Blättern mit Firma-Ausdruck in jeder Anzahl gratis. — Besonderen Vertriebsvorschlägen sehen wir entgegen und erbitten Bestellungen möglichst direkt.

Hochachtungsvoll

Verlag „Glaube und Kunst“ München, Friedrichstraße 36.