

Königliche Museen zu Berlin. Sammlung der ägyptischen Altertümer.

Von den „Mitteilungen der ägyptischen Sammlung“, deren reiche Schätze unter archäologischen und kunstgeschichtlichen Gesichtspunkten in zusammenhängenden Gruppen behandelt werden, erscheint nunmehr, von der Generalverwaltung der königlichen Museen herausgegeben, der zweite Band:

Die aegyptisch-griechischen Terrakotten

von

Dr. Wilhelm Weber,

ordentl. Professor an der Universität Groningen.

Textband gr. 4^o. X, 274 Seiten mit 131 Abbildungen.

Tafelband gr. 4^o. IV, mit 42 Lichtdrucktafeln. Preis M. 90. —.

Der Meister ägyptischer Forschung Adolf Erman hatte auf diese Tonfiguren, die der Epoche der griechisch-römischen Herrschaft und der ersten christlichen Zeit Ägyptens entstammen, schon früh aufmerksam gemacht, und der Bestand der Berliner Sammlung ist ununterbrochen erweitert worden. Diese Sammlung ist eine ganz in sich geschlossene nach ihrer Herkunft, ihrem Inhalt, ihrer Verwendung, zumeist auch ihrem Stil.

Aus allen Kreisen des täglichen Lebens sind Darstellungen enthalten: Von der Toilette der Frau, von der Arbeit des Mannes zeigen sie uns Bilder, die Typen der Strasse und des Marktes, des Zirkus und des Theaters treffen wir: vor allem — und darin liegt das Hauptinteresse — die Figuren der Götter und Geister, denen die Landbevölkerung Ägyptens im Tempel und in den Hauskapellen huldigt, und die Schützer der Toten auf dem Weg in die Unterwelt.

Der Archäologe, der Historiker, vor allem der Religionshistoriker, der sich mit der Religion der späten Zeit beschäftigt, wird sie studieren müssen, wenn die so fragmentarisch überlieferte Kultur des späten Ägypten richtig verstanden und in ihrem Zusammenhang mit der grossen Welt des Hellenismus gewertet werden soll.

Der Kreis der Interessenten ist sehr gross. Unter den Ägyptologen, Archäologen, Religionsforschern und Kulturhistorikern werden Sie Käufer finden. Alle grösseren Museen und Bibliotheken der Universitäten müssen das Werk besitzen.

Die 42 Lichtdrucktafeln mit 513 Abbildungen sind mit vollendeter Sorgfalt ausgeführt. Ich bitte die Fortsetzungslisten nachzusehen. Bei der kleinen Auflage kann ich nur bar liefern.

Die weiteren Bände der Reihe werden behandeln: Statuen, Reliefs, Schnitzereien aus Holz und Elfenbein, Möbel, Waffen und Werkzeuge, Bronzen, Terrakotten, Skarabäen, Tracht, Fayence und Glas usw.

Berlin W. 35.

Karl Curtius Verlag.