

Verlag von Paul Cassirer in Berlin W. 10.

Ⓜ

Soeben erscheint:

Alessandro Magnasco

1681—1747

Sein Leben / Seine Werke

==== Kartoniert 10 Mark =====

Mit 80 Abbildungen nach seinen Werken

Das hier gesammelte Material bildet die Vorstufe zur Kenntnis eines Künstlers, dessen Werk, zerstreut und unbeachtet, weder nach seinen Grenzen hin bisher bestimmt war, noch nach dem Inhalt geprüft wurde, der es als lebensfähig hinstellt. In öffentlichen Sammlungen durch wenige Beispiele vertreten, an keines jener Denkmäler gebunden, die dem Beschauer gleichsam aufdringlich die Tatsache ihres Vorhandenseins vermitteln, durch klassizistische Vorurteile verdrängt und durch die Reaktion einer naturalistischen Weltauffassung vollends aus dem Weg geräumt, haben die Bilder Alessandro Magnascos, ihrer Bestimmung und ihrem Wert entgegen, jene vollständige Einbusse an ihrem Ruhm erlitten, die nur das Starke oder irgendwie Extreme zu treffen pflegt. Und es ist somit weniger das Ergebnis eines bestimmten Wollens und einer Unermüdlichkeit, die die Bilder dieses Künstlers, wo immer sie verdunkelt lagen, hat finden und zusammentragen lassen, als die Notwendigkeit des immanenten Werts, die aus dem hier vereinten Materiale spricht.

Zur Ausstellung der Werke Magnascos in Köln, München, Paris u. Berlin