



Albert Auer's Musik- und Buchverlag, Stuttgart

Als Neuheit liegt zur Versendung bereit:

Ⓩ

# Musikalische Unterrichtsstunden

Einführung in die Musiklehre von  
Alexander Eisenmann

I. Teil: Lehrbuch. II. Teil: Aufgabenheft  
zusammen M. 2.— ord., M. 1.50 bedingt, M. 1.40 bar und 13 12

Der durch seine „Elementartechnik des musikal. Vortrags“ bekannt gewordene Verfasser bietet hiermit ein neues Lehr- und Lernbuch, das sich von den meisten Elementarlehren in der Stoffbehandlung durch die Begründung aller Regeln unterscheidet. Der Schüler wird dabei zu selbständigem Arbeiten herangezogen, denn er wird keineswegs nur mit Tatsachen und Formeln abgespeist. Am Stuttgarter Konservatorium sind die „Musikalischen Unterrichtsstunden“ sofort eingeführt worden. Ich bitte, jedem Musiklehrer Ihrer Kundenschaft Gelegenheit zur Prüfung dieses Werkes zu geben, und stelle Exemplare bedingungsweise gern zur Verfügung. (Weißer Zettel.)

Ferner bringe ich in Erinnerung:

## Elementartechnik des musikalischen Vortrags

Ⓩ

Ein Handbüchlein für Musiker und Musikfreunde von  
Alexander Eisenmann

In Leinwand geb. M. 1.20 ord., M. —.90 bedingt, M. —.80 bar und 11/10

Die „Schweizerische Musikzeitung“ schreibt u. a.: „Alex. Eisenmann bietet da eine Arbeit, die in ihrer Knappheit, Übersicht und durchaus musikalischen Haltung kaum übertroffen werden kann. Selbst jedem reifen Musiker wird das Lesen dieser Schrift Genuß und Belehrung bieten usw.“

„Die Musik“ (Berlin): „Ein prächtiges Büchlein, das alle die unendlich wichtigen Dinge behandelt . . . . Das billige kleine Werk ist für jeden Schüler und somit auch für jeden Lehrer unentbehrlich usw.“

„Neue Musikzeitung“ (Stuttgart): „Das Bändchen ist vortrefflich geeignet, . . . und verdient wärmste Empfehlung und weiteste Verbreitung.“

Die Direktion des Beethoven-Konservatoriums in Hannover: „. . . Es ist z. T. der Niederschlag dessen, was ästhetisch empfindende Musiklehrer ihren Schülern hin und wieder mitteilen, doch dies in ein System gebracht zu haben, ist das unbestreitbare Verdienst von H. Eisenmann usw.“

Ich bitte, zugleich mit den „Musikal. Unterrichtsstunden“ auch die „Elementartechnik“ vorzulegen und Exemplare zu verlangen. (Weißer und roter Zettel.)

Stuttgart

Albert Auer's Musik- u. Buchverlag