Z

„Verehrlicher Holbein-Verlag

Ich habe Ihre Jungbrunnenbücher*) dieser Tage erstmals gesehen und war bezüglich der Ausstattung recht angenehm enttäuscht. Denn allen billigen Neuerscheinungen bringe ich ziemlich viel Mißtrauen entgegen.

Die Jungbrunnenbücher
sind sehr schön,
innen und außen."

So schrieb uns eine angesehene Sortimentsfirma am 4. März 1914

Holbein-Verlag

*) Neuausgabe ca. 40 Bände. Preis gebunden (früher broschiert) M. 1.25; im Abonnement M. 1.—
Über die außerordentlichen Vorteile, die ein Abonnement für das Lager dem Sortiment bietet, vgl. unser Inserat im Börsenblatt S. 1699

„Kunst u. Kunsthandwerk"

Z

Soeben erschien (infolge des Buchdruckerstreiks verspätet) **Heft 1 des siebzehnten Jahrgangs 1914** dieser Monatsschrift des K. K. österreichischen Museums für Kunst und Industrie.

Inhalt: **Mittelalterliche Giebelschränke aus den österr. Alpen** von A. von Walcher-Molthein. — **Die Historische Ausstellung der Wiener Hofbibliothek** von O. Smital. — **Moderne Wohnungseinrichtungen im Pariser Herbstsalon** von Th. de Kulmer. — **Alt-Wiener Porzellane in der kaiserl. Eremitage zu St. Petersburg** von E. W. Braun. — Aus dem Wiener Kunstleben von H. Fischel. — Berliner Chronik. — Pariser Ausstellungen von Th. de Kulmer. — Kleine Nachrichten. — 64 Seiten **mit 61 Textillustrationen.**

Komplett liegt vor **XVI. Jahrgang 1913** (XII u. 664 S.) mit 570 Textill. u. 4 Volltafeln. :: **Gebunden in Originaldecke.** Preis M. 27.—, bar mit 33⅓%. ::

KUNST UND KUNSTHANDWERK

II. bis XVI. Jahrgang (I. vergriffen) gebunden, 15 stattliche Bände, wenn auf einmal bezogen (soweit vorrätig), zu besonders ermässigtem Preise.

Bezugsbedingungen:
Preis für zwölf Hefte 20 M.
1—10 Exemplare mit 25%,
11—30 Exemplare mit 30%,
31—60 Exemplare mit 35%,
über 60 Exemplare mit 40%.
EINZELHEFTE M. 2 — mit 25%.

Original-Einband-Decke (4farbig)
Preis mit 4 Vorsatzblättern 5 Mark, gegen bar mit 20%
ältere **Probehefte** zu Mark 1.— mit 50% gegen bar

VERLAG VON ARTARIA & CO. IN WIEN

Anfang März 1914