



— Neue Wagner-Literatur. —

②

Über Richard Wagners Harmonik und Melodik

Ein Beitrag zur Wagnerschen Harmonik
von **Emil Ergo**

Mit 169 in den Text gedruckten Notenbeispielen. XXXIV, 156 S. 8°.

Geheftet 4 Mark.

In diesem Sonderdruck aus den „Bayreuther Blättern“ liefert Ergo zu der Erforschung der Wagnerschen Harmonik neue, sehr bemerkenswerte Beiträge.

Die Tristanfage

in der Bewertung des Mittelalters und der neuen Zeit
von **Helene Kabe**

Sonderdruck aus den „Bayreuther Blättern“ 1913. 31 Seiten 8°.

Geheftet 1 Mark.

Nach einer Einleitung behandelt die Verfasserin in je einem Abschnitt die Geschichte der Tristanfage, die alte Fabel, die Behandlung der Sage in der Fassung von Gottfried von Straßburg, das Drama und die Idee der Hardtschen Dichtung „Santris der Narr“, endlich das Tristan-Drama Richard Wagners.

Wir liefern beide Schriften bei gleichzeitiger Vorbestellung auch bedingungsweise. Bestellzettel liegt bei.

BREITKOPF & HÄRTEL • LEIPZIG

Wiederholt empfehlen wir die

Frühjahrs- und Sommer-Ausgabe

von

Blank's Moden-Album,

sowie

Blank's Album für Kindergarderobe und Wäsche

Die beiden, infolge ihrer Preiswürdigkeit und Vielseitigkeit beliebten Saison-Artikel verkaufen sich spielend aus der Auslage.

Jedes Album kostet, 68 bzw. 48 S. stark mit ca. 800 Abbildungen,

Mark —.60 ord., Mark —.40 bar

Wir bitten zu bestellen

Auslieferung nur durch Wilhelm Opetz, Leipzig

Barmen, im März 1914

Blank & Co., G. m. b. H.