
H. W. SINGER, DIE MODERNE GRAPHIK · 25 u. 30 M.

Graphik einführt, seinen Wissensdurst befriedigt und ihm das Qualitätsgefühl stärkt. Wie sehr ein solches Buch nottut, hat sich schon in dem Augenblick erwiesen, wo unter der Hand in einigen Kreisen das demnächstige Erscheinen des hier angekündigten Werkes:

DIE MODERNE GRAPHIK VON PROFESSOR DR. HANS W. SINGER

bekannt wurde. Bloß auf diese Nachricht hin, ohne Prospekt und ohne Proben, sind bei dem Verlag bereits eine erhebliche Anzahl von Bestellungen auf das Buch eingelaufen, sodaß die numerierten ersten zweihundert Exemplare jetzt vor Erscheinen schon als vergriffen bezeichnet werden müssen. Die Auflage der regulären Ausgabe ist aber so hoch bemessen, daß für das etwa 500 Seiten starke, mit mehr als 350 Abbildungen illustrierte, mit größter Sorgfalt gedruckte und ausgestattete Buch der wohlfeile Ladenpreis von ca. Mk. 25.—, geb. Mk. 30.—, berechnet werden konnte. Dank diesem billigen Preise steht zu hoffen, daß die große Auflage bei den Freunden der modernen Graphik bald untergebracht sein wird.

Seit etwa einem Vierteljahrhundert beschäftigt sich Professor Dr. Hans Wolfgang Singer mit der Entwicklungsgeschichte der modernen graphischen Kunst. Durch seine langjährige Stellung am Dresdener Kupferstichkabinett war er in der Lage, wie wenig andere dieses Buch zu schreiben und ein Illustrationsmaterial zusammenzustellen, das allein schon jedem Benutzer außerordentliche Dienste leisten wird. Daß das Buch dabei nicht etwa mit wägender Langweiligkeit, sondern einem oft geradezu lustigen Temperament geschrieben ist, daß der Verfasser nicht streng methodisch vorgeht, sondern plötzlich interessante Anekdoten einstreut oder Hiebe austeilt, daß er also die Käufer des Buches dazu verführt, es wirklich zu lesen — das wird ihm wohl von niemand zum Fehler angerechnet werden!

SINGERS MODERNE GRAPHIK erscheint im Mai dieses Jahres etwa gleichzeitig mit der Eröffnung der großen Weltausstellung für Buchgewerbe und Graphik die in Leipzig 1914 alle Völker bei sich zu Gast sehen wird. Das Buch ist im Format dieses Prospektes gedruckt und im Stile der guten modernen Bibliophilen-Ausgaben gehalten.

Wie oben bemerkt, gibt es von Singers Moderner Graphik auch eine Luxusausgabe (in Leder 90 Mark), die besonders durch eine für dieses Buch von dem Meister hergegebene neue Radierung von Max Klinger (eine kauernde weibliche Figur in Schabkunst) einen sehr hohen Sammelwert erhält. Sie ist aber schon bis auf wenige Exemplare, die ich noch reserviert halte, vergriffen. Dagegen ist die eigentliche Auflage des Buches so hoch bemessen, daß jeder Bedarf befriedigt werden kann.

ILLUSTRIERTE PROSPERTE ZUR VERFÜGUNG

Die Moderne Graphik von Professor Dr. Hans W. Singer

Ein starkes, stattliches Buch von etwa 500 Seiten mit mehr als 350 Abbildungen, auf feinstem Papier sorgfältig gedruckt und ausgestattet / bei E. A. Seemann in Leipzig