

DEUTSCHE VERLAGS-ANSTALT
STUTTGART UND BERLIN

In kurzem wird ausgegeben:

Ⓜ

Josef Ponten
Griechische Landschaften

Ein Versuch künstlerischen Erdbeschreibens

1 Band Text, 1 Band Abbildungen mit 8 farbigen Tafeln und 119 zum grössten Teil ganzseitigen Naturaufnahmen und Zeichnungen

Preis in 2 Halbpergamentbände gebunden ∴ M. 12.—

Das vorliegende Werk stellt auf dem Gebiet der Landschaftsschilderung ein Novum dar. Der Verfasser nennt es selbst einen Versuch; man darf sagen, dass es ein wohlgeglückter Versuch ist: ein **schönes** Buch, das weder eine rein geographische noch geologische Schilderung und vor allem keine mit archäologischem und geschichtlichem Wissen überlastete Darstellung gibt. Der Leser erhält ein **Bild** der Landschaft, er erfährt, auf welchem Boden er geht und wie die Berge und Täler geworden sind, die er sieht.

Wir **schauen** die Landschaft und denken sie nicht nur in ihren einzelnen Zügen nach. Die Geologie, die Wissenschaft vom ursächlichen Werden der Dinge und Formen einer Landschaft, ist nur der Ausgangspunkt dieser künstlerischen Erarbeitung des Landschaftsbildes. Die unmittelbare Anschauung fürs Auge geben die zahlreichen Originalaufnahmen, die im vollen Wortsinn diese Bezeichnung verdienen, denn sie führen uns eine Menge von landschaftlichen Ansichten und Motiven vor, die fernab von den üblichen Touristenpfaden aufgespürt wurden, und sie sind erfasst und ausgewählt zugleich mit dem wissenschaftlichen Sinn für den geologischen Aufbau und mit dem Blick des Künstlers für starke bildmässige Eindrücke. Wir sehen in den Griechischen Landschaften eine Art der Landschaftsschilderung, die dem künstlerisch Empfindenden diese alten, historischen Gegenden zum Erlebnis und aus der Erdbeschreibung ein Kunstwerk macht. Das vorliegende Werk wird daher ausser den zahlreichen Besuchern Griechenlands jedem geographisch und geologisch Interessierten willkommen sein. Vor allem kommt das Buch für Schulbibliotheken in Betracht, denn die Griechischen Landschaften sind wie selten ein Buch über Griechenland geeignet, tote Namen lebendig zu machen. Das weitestgehende Interesse für das alte und neue Griechenland wird dem Werke zugute kommen und bei einiger Verwendung ihm sicheren Erfolg geben.

Das Werk wird nicht in Kommission gegeben.

Zu Propagandazwecken steht ein 8 seitiger illustrierter Prospekt zur Verfügung

Bar mit 35%, Partie 7/6 — 1 Probeexemplar mit 50%