



**Hermann Freises Verlag ♦ Parchim i. M.**

Ⓜ

Soeben gelangte zur Ausgabe:

Ⓜ

# Rembrandts Handzeichnungen,

erste wohlfeile **Gesamtausgabe**, herausgegeben von  
Kurt Freise, Karl Lilienfeld, Heinrich Wichmann

**Band II:**

## Kgl. Kupferstichkabinett zu Berlin

176 Abbildungen in vielfarbigem Kunstdruck (wovon  
ca. 100 zum ersten Male publiziert werden) nebst  
wissenschaftlicher Einleitung und kritischem Katalog  
von Dr. Karl Lilienfeld

Diese erste wohlfeile Gesamtausgabe aller noch erhaltenen Handzeichnungen Rembrandts wurde  
beim Erscheinen des **I. Bandes**,

### **Rembrandts Handzeichnungen im Rijksprentenkabinet zu Amsterdam,**

allseitig mit grossem Beifall aufgenommen. — Der soeben erschienene starke II. Band wird, wie der  
erste, allen Rembrandtfreunden willkommen sein und erneut das Interesse aller kunstliebenden Kreise  
auf dieses vornehme künstlerische Serienwerk lenken, das in einzelnen, für sich abgeschlossenen und  
auch einzeln käuflichen Bänden jedesmal die Bestände einer Sammlung vollständig in farbigen  
Abbildungen wiedergibt.

Über den ersten Band urteilt u. a. der „**Hannoversche Courier**“:

„. . . Die schlichte Schönheit dieser Kunstwerke will Blatt um Blatt, Strich um Strich intim und in hin-  
gebender Ruhe gefühlt und genossen sein. In jedes deutsche Haus, in dem Shakespeares Weltanschauung, in  
dem Goethes Zeit lebendig ist, gehören Rembrandts Handzeichnungen in dieser ersten klassischen Ausgabe.  
Die Herausgeber dieses Werkes können sich rühmen, fast ebensoviel getan zu haben wie Schlegel-Tieck.“

### Preise:

<b>Bd. I. Rijksprentenkabinet in Amsterdam,</b>	broschiert	M. 8. — ord.,	M. 6. — no.,	M. 5.60 bar
„	gebunden in Leinen	„ 9.50 ord.,	„ 7.40 no.,	„ 7. — bar
„	gebunden in Halbpergament	„ 10.50 ord.,	„ 8.40 no.,	„ 8. — bar
„	gebunden in Ganzleder	„ 25. — ord.,	—	„ 18. — bar
<b>Bd. II. Kgl. Kupferstich-Kabinett in Berlin,</b>	broschiert	„ 25. — ord.,	„ 18.75 no.,	„ 16.70 bar
„	gebunden in Leinen	„ 27. — ord.,	„ 20.65 no.,	„ 18.60 bar
„	gebunden in Halbpergament	„ 28. — ord.,	„ 21.65 no.,	„ 19.60 bar
„	gebunden in Ganzleder	„ 45. — ord.,	—	„ 30. — bar