

- Alfred Hölder in Wien.** 3940  
Mirtl: Der Zuchtwahlinstinkt des Weibes. 1 M 70 s.
- Kölnener Verlags-Anstalt u. Druckerei Aktien-Gesellschaft in Köln.**  
Vogts: Kölner Wohnhaus. Geb. 21 M. III. Tl. 2
- H. Laupp'sche Buchhandlung in Tübingen.** 3939  
Kriegschirurgische Erfahrungen aus den Balkankriegen 1912/13. Festschrift für Herrn Dr. Hermann Bircher.
- Fr. Paul Lorenz, Verlagsbuchhandlung in Freiburg (Baden).** 3949  
\*Lorenz' Reisetaschenbuch für die evangelische Familie. Ausg. 1914/15. 1 M.
- Georg Müller Verlag in München.** 3947. 3958  
Milio: Der Sohn des Hebräers. 4 M; geb. 5 M 50 s.  
Graf Tolstoi: Der letzte Schritt. 4 M; Pappbd. 5 M.
- Gebrüder Paetel (Dr. Georg Paetel) in Berlin.** 3954/55  
Storm: Carsten Curator. Taschenausgabe. In Leinen geb. 1 M; in Leder geb. 2 M.  
— Renate. Taschenausgabe. In Leinen geb. 1 M; in Leder geb. 2 M.
- Edwin Runge in Berlin-Vichtersfelde.** 3949  
\*Jørgensen: Søren Kierkegaard und das biblische Christentum 50 s.
- Rütten & Loening in Frankfurt a. M.** 3534/35  
\*Gräf: Goethe über seine Dichtungen. Teil III. Lyrik. 2 Bde., 1. Hälfte. 20 M; Feinwand 21 M 50 s.
- M. & S. Schaper in Hannover.** 3948  
\*Reichsviehseuchengesetz. Textausgabe mit Anmerkungen von Bojunge. 4 M 50 s.  
Monographien landw. Nutztiere.  
\*Bd. XII—XIV. Georgs: Das rotbr. holst. Rind. Geb. 12 M.  
\*Bd. XV. Schöttler: Das hannov. Pferd. Geb. ca. 5 M.  
\*Kleberger: Grundzüge der Pflanzenernährungslehre. II. Teil: Gesetzmässigkeit bei der Pflanzenern. u. Düngung. Ca. 6 M; geb. ca. 7 M.  
\*Scheffer: Leitfaden über Chemie für Landwirte. Ca. 3 M.  
\*Vielhauer: Zuchtbuchführung. Geb. ca. 2 M 50 s.
- Richard Schoetz in Berlin.** 3944  
Kussmaul's Zwanzig Briefe über Menschenpocken- und Kuhpockenimpfung. 1 M 60 s.
- D. Schulze in Charlottenburg.** 3933  
Bedmann: Anf. in Bildern. 12 Silh.-Karten. 4. Tauf. In eleg. Umschlag 1 M.  
— do. 12 verschied. Silh.-Karten ohne Verse. In eleg. Umschlag 1 M.  
„Sternenwege.“ Silhouetten v. Bedmann. 1 M 50 s.  
„Wald-Geheimnis.“ Silhouetten v. Bedmann. 1 M 50 s.
- Gerhard Stalling Verlag in Oldenburg.** 3943  
\*Dejean: Die deutsche Drohung. 1 M.
- H. Twietmeyer in Leipzig.** 3944  
Pierre: Commentaire de la Loi du 10 Oct<sup>re</sup> 1913 apportant des modifications à la Loi hypothécaire. 5 fr.
- Zeit & Comp. in Leipzig.** 3944  
\*Entscheidungen des Reichsgerichts in Zivilsachen. 83. Bd. (Neue Folge, 33. Bd.) 4 M; in Halbfrz. 5 M 50 s.  
Einbanddecke zum 83. Bande. (Neue Folge, 33. Bd.) 90 s.
- Verlag der „Lustigen Blätter“ (Dr. Eysler & Co.) G. m. b. H. in Berlin.** III. Tl. 1  
Günther: Die siebente Nacht und andere Sportgeschichten. In farb. Original-Umschlag. 1 M 50 s.
- Gustav Weise Verlag in Stuttgart.** III. Tl. 3  
Brakl-Schweida: Fräulein von Habenichts. Roman. 2 M 40 s.  
— do. Mit Kopfbild und Hut. 2 M 40 s.  
Burnett: Der kleine Lord (mit Hut). 1 M 50 s.

**Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.**  
(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1914, No. 94, S. 3693.)

**Apollo-Verlag in Berlin.**

- Lincke, Paul, Casanova. Operette. Daraus f. Gesang m. Pfte: Brief-Ariette. — Casanova-Marschlied. — Die oder Keine. Duett. — Nur den Frauen gilt mein Leben! — Schöne Unbekannte. — Teresina-Lied. à 1 M 80 s n.

Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel. 81. Jahrgang.

**Richard Birnbach in Berlin.**

- Jensen, Ad., Murrelndes Lüftchen, f. Salonorch. (A. Pagel). 1 M 50 s n.  
Lindsay, J., Festina lente. Marsch u. Twostep f. Orch. 2 M. 50 s n.; f. Infanterie- u. f. Blechmusik. à 2 M 50 s n.  
— Inez. Argent. Ständchen f. Orch. 3 M n.  
— Poranek. Valse Boston f. Blechmusik. 3 M n.  
— Intermezzo f. Z. im B.- u. im V.-Schlüssel. Suleika. à 1 M n.; Tatjana. à 1 M n.  
Lortzing, G. A., Balletmusik aus Undine, f. Salonorch. v. P. Schulz. 3 M n.  
Marks, B., Soldatenbraut. Intermezzo f. Orch. 3 M n.  
Valerius, Altniederländ. Dankgebet f. Orch. (m. Glocken ad lib.). 2 M 50 s n.

**Anton Böhm & Sohn in Augsburg.**

- Schmitt, Cornelius, Sankt Michel salva nos, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 40 s.  
— Gebet vor der Hunnenschlacht. Part. u. St. 8°. A: f. Männerchor. 1 M 80 s. B: f. 1stimm. Chor m. gem. Chor. ad lib., u. Pfte. 1 M 80 s. Sankt Jörg, f. Männerchor. 1 M 60 s. — f. 1stimm. Chor m. gem. Chor ad lib. u. Pfte. 1 M 60 s.  
Sluničko, Joh., Op. 71a. Suite (Neuausg.) f. Pfte u. 2 V. obl., Viola, Vcello u. Kb. ad lib. arr. v. K. Huppmann. Klavierauszug u. St. No. 1. Nocturne. 3 M. No. 2, 3. Scherzo u. Idylle. 3 M. No. 4. Pastorale. 3 M.  
— Op. 88. Fünf Vortragsstücke f. V. (1. bis 3. Lage) m. Pfte. No. 1. Lied ohne Worte. 1 M 50 s. No. 2. Menuett. 1 M 50 s. No. 3. Air. 1 M. No. 4. Valse lente. 1 M. No. 5. Ständchen. 1 M.  
Welcker, Max, Op. 62. Sechs leicht ausführbare deutsche Gesänge zu Ehren des allerheil. Altarsakramentes f. gem. Chor. Part. u. St. 2 M 40 s n.

**Georg Brattisch in Frankfurt a/O.**

- Gabriel, Rich., Op. 22. 100 Choraleinleitungen. 2 M 50 s n.

**Aug. Cranz in Leipzig.**

- Alberti, H., Petites Fantaisies faciles sur tous les Opéras faciles de Rich. Wagner. Op. 8 p. Piano à 2 Mains. 1 M 20 s.  
Op. 23. à 4 Mains. 1 M.  
Arion, Sammlung f. Blechmusik. No. 14. Adam, Ouv. Si j'étais roi. No. 15. Boieldieu, Ouv. Die weisse Dame. gr. 8°. à 3 M n.  
Calvini, A., Op. 23. Maria Dolores. Tango f. kl. Orch. (Odeon No. 1023). 1 M 50 s n.  
Carman, Marius, Op. 451. Marche des petits Ecoliers p. Piano à 4 Mains. 1 M 50 s.  
Desmedt, Fr., Tänze f. Pfte. American New Step. Ragtime. — Echos d'Argentine. Tango. à 1 M 30 s.  
Du Bois, Léon, Marche funèbre d'un Hanneton p. Piano à 4 Mains. 1 M 50 s.  
Fučík, Jul., Op. 246. Elbtalgruss. Marsch f. Pfte. 1 M 30 s.  
Jessel, Léon, Kompositionen f. Pfte zu 4 Hdn. Op. 252. Weisse Lilien. Walzer. 1 M 80 s. Op. 255. Nachtfalter. 1 M 50 s. Op. 256. Im bunten Rock. Marsch. 1 M 50 s. Op. 257. The Gibson Girl. 1 M 50 s. Op. 258. Nussknacker. 1 M 80 s. — Op. 255 f. gr. Orch. 2 M n.; f. kl. Orch. 1 M 80 s n. Op. 256 f. gr. Orch. 2 M n.; f. kl. Orch. 1 M 50 s n. Op. 258 f. gr. Orch. 3 M n. Op. 259. Tango for ever, f. gr. Orch. 2 M n.; f. kl. Orch. 1 M 80 s n.  
Lazarus, Gust., Blümlein u. Falter, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 s.  
Mullen, Frederic, Kompositionen f. Pfte: Ballet-Humoresque. — Im Land der Zwerge. — Romanze. — Rosita. — Valsette. à 1 M 30 s.  
Nölck, Aug., Transcriptions p. Vcelle av. Piano. No. 3. Felix, H., Unter dem Lindenbaum. 1 M 20 s. No. 4. Tosca, A., Der Lenz, und ich und du. Lied. 1 M 20 s. No. 5—8. Flo-tow, Martha, Ach so fromm. — Mag der Himmel. à 1 M 20 s. — Stradella: So wär' es nun erreicht. 1 M 80 s. — Hymne. 2 M.  
Ouvertüren, 48, f. V. u. Pfte arr. v. A. Oelschlegel (einzeln). à 60 s n.  
Salonorchester. Sammlung: No. 558. Strauss, Joh., Op. 407. Italien. Walzer aus „Der lustige Krieg“. 2 M n. No. 597. Ouv. Tannhäuser. 3 M n. No. 609. Walküre: Siegmunds Liebes-gesang. 1 M 80 s n. gr. 8°.  
Wagner, Richard, Vorspiele f. Harmonie- u. Blechmusik. (Apollo-Ausg.) Lohengrin. 2 M 40 s n. Parsifal. 3 M 30 s n. — Potpourris f. Pfte zu 4 Hdn v. G. W. Marks. Tannhäuser. 5 M. Tristan u. Isolde. 4 M 50 s.  
— 12 ausgewählte Stücke aus seinen Musikdramen. (einzeln.) à 60 s n.

**Ludwig Dobliger in Leipzig.**

- Alexi, W., Neues Wiener Operettenalbum. Potpourris in leichtestem Style. Band VIII. No. 22. Lehár, Die ideale Gattin f. V. arr. v. Th. Holzhey. 50 s n.; m. Pfte. 1 M n. No. 23. Nedbal, Polenblut. No. 24. Eysler, Ein Tag im Paradies f. Pfte. à 1 M n.; zu 4 Hdn. à 1 M n.