



ALBERT LANGEN

Verlag
für Litteratur und Kunst
MÜNCHEN



EINLADUNG ZUR SUBSKRIPTION



In der Entwicklung von Alphons Woelfles Schwarzweiss-Kunst liegt es von selbst, dass er sich einmal auch der Radierung zuwenden werde. Er hat damit länger gewartet als viele andere in der Gegenwart einer anscheinend neuen Blüte der Radierkunst, ein Beweis dafür, dass es sich bei ihm um kein Mitmachen einer Mode handelt. Überraschend ist es für die, die seine wenigen

ersten Versuche nicht kennen, wenn er jetzt gleich mit einer Serie von 10 Blättern hervortritt. Und diese Überraschung wird für alle Freunde graphischer Kunst, und der Woelfles im besonderen, eine frohe sein.

Woelfle, der die romanischen Länder von oft langen Aufenthalten und Reisen kennt und liebt, hat sich für diese Serie Venedig als Hintergrund seiner Szenen erwählt. Natürlich das Venedig in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts, jener Zeit, der er innerlich nahesteht, wie er von Anfang an bewiesen. Es sind intime Schilderungen aus dem städtischen Leben von feinem, stimmungsvollem Reiz, ganz auf persönliches Empfinden gestellt. Das Stoffliche geht restlos auf in der künstlerischen Lösung. Das Lokale ist auf diese Weise nicht Staffage, sondern lebender Teil.

Alle zehn Blätter sind Kaltnadelarbeiten, mit Lappenton gedruckt, fein und interessant im Strich, weich und stimmungsvoll in Ton und Wirkung.

Die stark verkleinerten Wiedergaben der Blätter in dieser Anzeige lassen natürlich nur das bloss Gegenständliche erkennen. Die schönen Originale sind auf gelblichem Japan-Bütten im Format von ca. 28x40 cm gedruckt. Die Bildfläche hat die Grösse von durchschnittlich 13x17 cm.

Wir geben diese Serie in einer schönen Mappe im Stil der Zeit heraus (Lederrücken und -ecken mit Goldornamenten, der Überzug ist Seide).

Der Subskriptionspreis, der bis 15. Juni gilt, ist 200 Mark.

(Später kostet die Mappe 250 Mark. Nach dem 1. Juli werden auch einzelne Blätter à 30 Mark abgegeben.)

Rabatt 25%.

Interessenten sind alle Sammler, Kunstfreunde und graphischen Kabinette.

Subskriptions-Einladungen stehen gratis und franko zur Verfügung.

