

In Kürze erscheint:

Das Filmbuch

Wie schreibe ich einen Film und wie mache ich ihn zu Geld

Mit fünf Musterfilms
und einem Kino-Adressbuch

Ⓜ

von

Ⓜ

Peter Paul

Preis eleg. kartoniert 2 Mark

Die grosse Verkäuflichkeit dieses Buches wird vielleicht auf den ersten Blick unterschätzt, doch biete ich hiermit einen der besten Schaufensterartikel des Sommers. Die heutige Kinematographie braucht täglich Tausende von Films, und der grösste Teil dieser Films wird vom Publikum selbst geschrieben. Einen Film kann nämlich jeder schreiben, wenn er die richtige Anleitung hat, und die fehlte bisher. Das Büchlein weist jedem Laien den Weg, neben dem Berufe noch ein hübsches Stück Geld zu verdienen, und hält das, was folgendes Streifband sagt:

Jedermann kann hiermit Geld verdienen!

Das Buch befähigt jeden Laien, einen Film zu schreiben, und gibt ihm Anweisungen, wie und wo er ihn verkaufen kann.

Wilhelm Borngräber Verlag Berlin W.