

Georg Müller Verlag München

Im Frühjahr erscheinen:

Ⓜ Mich. P. Arzibaschew Ⓜ Der Holzflug und andere Novellen

Einzig berechtigte Übertragung von Eduard Schiemann
Geheftet Mk. 3.—, gebunden Mk. 4.50

Inhalt: Der Holzflug / Über die Eifersucht / Stärker als der Tod / Die Erzählung von einer Ohrfeige / Der Rächer / Doktor Louriers Verbrechen / Der kleine Otto / Gott

Arzibaschew ist unstreitig einer der besten unter den jungrossischen Erzählern, und hat schon eine unendliche Reihe von Nachtretern gefunden. Er ist im Grunde seines Schaffens Impressionist . . . seine Bilder stehen vor uns in einem packenden Rahmen, in klarer Deutlichkeit, mit richtiger Licht- und Schattenverteilung und in der menschlichen Unmittelbarkeit, die uns am tiefsten ergreift. Sein vorliegender Novellenband ist wieder einmal die Bestätigung dieser seiner großen poetischen Kunst.

Ich bitte Sie um Ihr anhaltendes Interesse für den soeben in 3. Auflage erscheinenden großen Roman M. Arzibaschews:

Am letzten Punkt übertragen von André Villard und M. Kaprolow 2 Bände geheftet M. 7.—; gebunden M. 10.—

Der große Dichter des russischen Kultur-Romans „Ssanin“ schildert in diesem neuesten zweibändigen Romane mit glänzendem Erzählertalent die tiefe Dekadenz der russischen Kleinstadt-Intelligenz, der Offiziere und Studenten, aber nicht aus Freude am Skandal, sondern in erzieherischer Absicht. Duster schrecklich sind diese Begebenheiten, melancholisch die Lebensanschauung, die etwas an den Tod denkt und sich schließlich den Tod gibt. Es ist die jetzige Übergangszeit Rußlands vom Barbarentum zum Kulturzustand, diese Zeit von geistiger Mutlosigkeit, die Zerstreuung sucht bei Liebe und Alkohol, Spiel und Dummheiten, und die zu der Erkenntnis kommt, daß die Zukunft Rußlands dem Volke gehört. Der Dichter meint, man müsse die Freude an äußersten Lebensgenüssen stets teuer, mit dem Leben, dem sittlichen Verfall bezahlen. Daher endet der spannende und doch so gediegene Roman mit einer Reihe gut vorbereiteter Selbstmorde von jungen Männern und betörten Frauen.

Vor Erscheinen mit 40% Einband netto Partie 7/6. Gemischt mit den anderen Romanen 11/10