

Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig ferner:

- Liapounow, S., Op. 53. Haschisch. Poème symphonique oriental. Edit. p. Piano à 4 Mains. 8 M n.
 — Op. 54. Prélude pastoral p. Org. av. Pédale obl. 2 M n.
 — Op. 54 b. Prélude pastoral p. 2 Pianos à 4 Mains. (Zur Aufführung gehören 2 Exempl.) à 2 M 50 S n.
 — Op. 57. Trois Morceaux p. Piano. 2 M 50 S.
 — Op. 58. Prélude et Fugue p. Piano. 2 M 50 S.
 Ocki-Albi, G., Le Nonpareil. Tango arg. p. Piano. 1 M 20 S; f. Orch. 8°. 2 M n.; f. Salonorch. 8°. 1 M 50 S n.
 Prill, Emil, Ergänzungsband zum Führer durch die Flöten-Literatur. Neuerscheinungen v. 1898—1912, zusammengestellt v. Paul Lehmann. 8°. 2 M *n.
 Schlemüller, Hugo, Etüden-Schule f. Vcello. Kl. I. Erste Lage. Heft 1. 1 M 50 S n. Heft 2. 2 M n.

Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig ferner:

- Spaček, Wilh., Op. 145. Was das Herz spricht. Gavotte f. Salonorch. 2 M n.
 — Op. 160. Nachtschwärmer. Walzer f. Salonorch. 2 M n.
 Tiniakow, Al., Op. 8. Suite p. grand Orch. Part. 16 M *n.
 Trneček, Hans, Op. 43. Moldau. Symphon. Dichtung v. Fr. Smetana, arr. f. Harfe. 2 M 50 S n.
 Verdalle, G., Capricciosa. Valse lente p. Harpe. 1 M 50 S n.
 Wobersin, W., Mandolinata. 120 neue u. beliebte Stücke, Tänze u. Märsche in leichter Bearbtg. Heft 7 u. 8. Ausg. f. 1 Mandoline. à 1 M n., f. 2 Mandolinen, Mandola, Gitarre, 2 Z. u. Pfte. à 5 M n. (In 41 Zwischenausg. erschienen.)
 — Zitherspielers Lieblinge. 160 beliebte Stücke, Tänze u. Märsche. Heft 7 u. 8. f. 1 Z. à 1 M n.; f. 2 Zithern, 2 Streichz. u. Pfte. à 4 M n. (auch in allen Zwischenausg. zu haben.)

B. Anzeigen-Teil.

Geschäftliche Einrichtungen und Veränderungen.

LEIPZIG, den 9. Mai 1914.

P. P.

Hiermit gebe ich bekannt, dass ich die Herren

WALTER BLUME ADOLF BUROW
OSWALD CÄSAR

WALTER MARTINI BERNHARD STRAUBING

in Anerkennung ihrer Verdienste unter dem heutigen Tage zu Bevollmächtigten meiner Firma im Sinne des Paragraphen 54 des Handelsgesetzbuches ernannt habe. Sie werden meine Firma unter Hinzufügung der Vollmachtsformel und ihrer Namensunterschrift wie unten angegeben zeichnen, wovon ich Kenntnis zu nehmen bitte.

Die bisherigen bekannten Handzeichnungen bleiben in Kraft.

Hochachtungsvoll

K. F. Koehler.

Herr Walter Blume wird zeichnen:

Kf Koehler
i. v. W. Blume

Herr Adolf Burow wird zeichnen:

K. F. Koehler
i. v. Burow

Herr Oswald Cäsar wird zeichnen:

Kf Koehler
i. v. Cäsar

Herr Walter Martini wird zeichnen:

Kf Koehler
i. v. Martini

Herr Bernhard Straubing wird zeichnen:

K. F. Koehler
i. v. B. Straubing

STUTTGART, den 9. Mai 1914.

P. P.

Hiermit geben wir bekannt, dass wir Herrn

FRIEDRICH GOLDE

in Anerkennung seiner Verdienste unter dem heutigen Tage zum Bevollmächtigten unserer Firma im Sinne des Paragraphen 54 des Handelsgesetzbuches ernannt haben. Er wird unsere Firma unter Hinzufügung der Vollmachtsformel und seiner Namensunterschrift wie unten angegeben zeichnen, wovon wir Kenntnis zu nehmen bitten.

Die bisherigen bekannten Handzeichnungen bleiben in Kraft.

Hochachtungsvoll

Neff & Koehler.

Herr Friedrich Golde wird zeichnen:

Neff & Koehler
i. v. F. Golde

LEIPZIG, den 9. Mai 1914.

P. P.

Hiermit gebe ich bekannt, dass ich Herrn

OTTO EICHLER

in Anerkennung seiner Verdienste unter dem heutigen Tage zum Bevollmächtigten meiner Firma im Sinne des Paragraphen 54 des Handelsgesetzbuches ernannt habe. Er wird meine Firma unter Hinzufügung der Vollmachtsformel und seiner Namensunterschrift wie unten angegeben zeichnen, wovon ich Kenntnis zu nehmen bitte.

Die bisherigen bekannten Handzeichnungen bleiben in Kraft.

Hochachtungsvoll

K. F. Koehlers Antiquarium.

Herr Otto Eichler wird zeichnen:

K. F. Koehlers Antiquarium
i. v. Otto Eichler

P. P.

Ich übernahm heute die Auslieferung der Firma:

Verlag Sport im Wort,
Berlin-Schöneberg.

Leipzig, den 19. Mai 1914.

F. Boldmar.

Zur Beachtung!

Inserate für den Illustrierten Teil des Börsenblattes müssen wenigstens 10 Tage vor dem Erscheinungstermin der Anzeigen bei der Geschäftsstelle vorliegen.