

Alfred Töpelmann † vormals



J. Ricker † Verlag in Gießen

# Geschlechtskrankheiten der Männer

## ihre Entstehung, Verhütung und naturgemäße Heilung

### nach 68jähriger Erfahrung

Ⓩ

dargestellt von **Spohe** Oberst a. D.

Vierte Auflage. Mit einem Anhang über Ehrlich-Hata 606 oder Salvarsan.

Oktavformat. Etwa 200 Seiten — Etwa M. 2.50 ord., M. 1.65 netto u. bar. Freix. 7/6 gegen bar.

Eine methodische, auf guter naturgeschichtlicher Grundlage aufgebaute und bis heute durch außerordentliche Heilerfolge gekrönte Behandlungsweise ist es, die der als einer der schneidigsten Vorkämpfer der Naturheilmethode in beiden Lagern wohlbekannte Verfasser + + + + + in seinem Büchlein lehrt. + + + + +

➡ Auch im Buchhandel Partien mit Leichtigkeit abzusetzen! ➡

# Tongers Musikbücherei

Ⓩ Jeder Band, Oktavformat, hübsch in Kaliko gebunden Mark 1.—.

Band 1. **Lobe, J. C.** Katechismus der Musik. Neue, verbesserte Ausgabe (134 Seiten).

*Die vorstehende Ausgabe des berühmten, in zahlreichen Auflagen erschienenen Werks bezweckt vornehmlich die Belehrung aller, die der Musik aus Liebhaberei huldigen; sie wird aber auch dem Musiker von Beruf nicht selten ein bequemes und zuverlässiges Nachschlagebuch sein.*

*Ausführungen, die für den Dilettanten zu weitgehend, für den Berufsmusiker zu eingehendem Studium aber nicht hinreichend erschienen, wurden in die neue Ausgabe nicht aufgenommen.*

Band 2. **Sprüngli, Theo. A.** Kurzer Abriss der Musikgeschichte. (174 Seiten).

*Dieses Buch will keine eingehende Darstellung der Musikgeschichte geben, sein Zweck ist einzig, musikalischen Laien, in deren Herzen eine warme Liebe zur Tonkunst lebt, einen kurzen Überblick über die wichtigsten Ereignisse und Namen, die den Werdegang der Musik kennzeichnen, zu geben. Wir gewinnen aus diesem frisch und lebendig geschriebenen Werkchen einen Einblick in die aus dem innersten Wesen der Menschheit schaffende ewige Seele der Musik.*

Band 3. **Rupertus, Otto.** Der Geiger. Kurzgefasste Zusammenstellung der wichtigsten Fragen der Geigentechnik, sowie allgemeiner, den Geiger interessierender Abhandlungen (160 Seiten).

*Das Büchlein will 1. wichtigere, violintechnische Fragen kurz, aber gründlich behandeln, 2. eine Übersicht über einige violinästhetische Punkte vor Augen führen, 3. kurz die soziale Stellung des Geigers in den Kreis seiner Betrachtung ziehen.*

Ferner erschien:

**Neitzel, Otto.** Beethovens Sinfonien nach ihrem Stimmungsgehalt erläutert (mit vielen Notenbeispielen), 2., verbesserte Auflage. 101 Seiten, hübsch in Kaliko gebunden M. 1.50.

Ⓩ *Die in diesem Buch gegebenen geistreichen Deutungen sind durchaus unverbindlich gemeint. An Hand derselben wird der Bau der Sinfonien bis ins Kleinste zergliedert, so dass sie auch den Mindermusikalischen genau über die Form orientieren, die nach Hanslick auch der Inhalt der Musik ist.*

Verlag von P. J. TONGER \* KÖLN am Rhein.