

Ein neues, apartes Bilderbuch.

Ⓩ In meinem Kommissionsverlag erschien vor kurzem:

Ringelreigen

ein Bilderbuch ohne Worte
von
Emmi Dresler.

Der Kinder Spiel und Leben im Frühling, Sommer, Herbst und Winter.

Ord. M 3.50, no. M 2.65, bar M 2.35 und 11/10.

Hier geht eine junge Künstlerin einen neuen Weg. Farbe und Rhythmus sind ihre Ausdrucksmittel, Landschaft und Kindergruppen der Gegenstand ihrer Darstellung. Diese im Freien spielenden und sich tummelnden Kinder gehen im Rhythmus und in der Farbe organisch zusammen und bringen so eine Reihe einzelner, sehr stark wirkender, kleiner Kunstwerke. Nicht jedermanns Geschmack, aber den vielen, suchenden Eltern wertvolle Anregung und dem primitiven Empfinden der Kinder auch wegen der kindlichen Stoffe helles Vergnügen bereitend.

Ich bitte das Buch, dessen Blätter auch einzeln gerahmt im Kinderzimmer sehr hübsch wirken, nur modernen Eltern vorzulegen.

Wegen der ganz aparten Auffassung nur beschränkt in Kommission. Daß die Blätter außerordentliche Qualitäten besitzen, mag der Umstand zeigen, daß mein eigenes Sortiment auf die Empfehlung einer hiesigen Dame der Gesellschaft innerhalb 3 Wochen 35 Exemplare liefern mußte.

München

Adalbertstraße 15.

Georg C. Steinicke
Verlag.

Handbuch der mittelalterlichen und neueren Geschichte

hrsg. von Below-Meinecke.

Von dem Handbuch liegen bis heute 14 Bände vor. Nach unseren Erfahrungen waren eine grosse Anzahl von Bibliotheken mit Rücksicht auf die Höhe des Objektes bisher nicht in der Lage, das ganze Werk anzuschaffen. Auf vielfache Anregungen hin haben wir daher einen

einmaligen Vorzugspreis mit Wirkung bis zum 1. Oktober 1914 eingerichtet.

Ladenpreis brosch. M 172.—

Vorzugspreis „ M 120.—

Ladenpreis gebd. M 193.—

Vorzugspreis „ M 135.—

Dem Sortimentsbuchhandel gewähren wir für die Vermittlung derartiger Bestellungen volle 25% Rabatt. Die Ladenpreise und Bezugsbedingungen für den Bezug einzelner Bände werden durch dieses Angebot nicht berührt. Ein neuer Prospekt, der auch das vollständige Programm enthält, ist soeben fertiggestellt und steht in angemessener Anzahl unberechnet zur Verfügung.

Wir bitten Sie erneut um tätige Verwendung für das Handbuch. Das Vorzugsangebot gibt Ihnen Gelegenheit, neue Bezieher für das ganze Werk zu gewinnen. Ihre Bemühungen unterstützen wir durch eine weitumfassende Propaganda.

München und Berlin.

R. Oldenbourg.

Ein neuer Scheerbart

Ⓩ Soeben erschien:

Glasarchitektur

in 111 Kapiteln

von

Paul Scheerbart

Preis M 2.— ord., M 1.50 à cond.,
M 1.20 bar

Der Phantasieriese, der Möglichkeitsextatiker, der Napoleon der Träume, der Welterschütterer stellt sich in diesem Buch in den Dienst der Praxis. Vor dem staunenden Auge des Lesers entsteht eine Welt der Glasarchitektur, die heutzutage in der Zeit der drahtlosen Übertragungen, des fliegenden Zuges usw. tatsächlich möglich, möglich im simpelsten Sinne des Wortes ist.

Die B. Z. am Mittag bespricht das Werk spaltenlang.

Bahnhofsbuchhandlungen seien besonders auf dieses leichtverkäufliche Buch aufmerksam gemacht, das jeder, der hineinblickt, durchliest. Ich bitte um tätige Verwendung!

Berlin

Verlag Der Sturm



Das königliche Zeughaus

Führer

Durch die Ruhmeshalle
und die Sammlungen

◆ Mit 32 Tafeln ◆



Amtliche Ausgabe

Herausgegeben von der
Königl. Zeughaus-Verwaltung

Beh. — .75, in Pappbd. 1.—, in biegsam Leinen 1.25

Nach mehrjährigen Vorbereitungen ist es endlich gelungen, auch für das königliche Zeughaus zu Berlin einen Führer zu schaffen, der die reichen Schätze der Sammlung erst wirklich erschließt. Es ist noch viel zu wenig bekannt, daß das Berliner Zeughaus nicht allein eine Sammlung patriotischer Andenken ist, sondern Schätze von höchstem kultur- und kunstgeschichtlichem Wert birgt.

Ein ganzer Stab von Mitarbeitern ist unter Leitung des Direktors Dr. Max S. Binder an der Bearbeitung des Buches tätig gewesen, in dessen erstem Teil in fortlaufender Führung von Raum zu Raum die Sammlungen erläutert werden. Der zweite Teil besteht aus einem außerordentlich sorgfältigen Register, das sich hierdurch zu einer Art von kurzgefaßtem Lexikon der Waffenkunde entwickelt hat.

Das Buch hat einen Umfang von 20 Bogen, zu denen noch 32 Vollbilder treten, und trotz des außerordentlich niedrigen Preises, sind auch in der Ausstattung die Grenzen des technisch Möglichen angestrebt und erreicht worden.

Verlag Julius Bard, Berlin