

Kantate-Drucksachen 1914

- | | |
|--|--|
| 1) Programm der Kantate-Festlichkeiten 1914 Zeichnung von A. Andresen M — .25 | 5) Tafellied II: Das Bugra-Lied M — .10 |
| 2) Tafelkarte Zeichnung v. Willi Münch-Khe M — .50 | 6) Tafellied III: Feuchtfröhlicher Liederkranz XX M — .50 |
| 3) Speisenfolge und Weinkarte Federzeichnung von O. R. Bossert M 1. — | 7) Programm zum Kantate-Montag M — .10 |
| 4) Tafellied I: Die Messe kommt. Hurra! M — .10 | |

Verdrehte Signete Gewönl. Ausgabe M. 1.—
Bütten-Ausgabe M. 3.—

Von den früheren Festspielen sind noch einige wenige Textbücher vorrätig und können zu M. 1.— bar bezogen werden:

Die Sekretierung des Börsenblattes. Komödie in 3 Akten. Von **Max Weg** (Kantate 1903.)
Das Plagiat. Musikschwank in 3 Akten. Von **Max Möller** (Kantate 1905.)
Die Episteln des Ovid. Vier Genrebildchen aus dem Buchhandel. **Jul. R. Haarhaus** (Kantate 1906.)

Von den in früheren Jahren herausgegebenen verschiedenen Kantate-Drucksachen sind zum Teil noch Vorräte vorhanden, die gegen bar abgegeben werden. Verzeichnis darüber steht zur Verfügung. Der Reinertrag fließt der Unterstützungskasse zu.

Bestellungen sind an Herrn **Karl Franz Koehler** in Fa. K. F. Koehler in Leipzig zu richten.

Leipzig

Der Festausschuss des Börsenvereins

Julius Beltz, Hofbuchdrucker Langensalza

Werkdruck auf Lanston Monotypes (Einzelbuchstaben- Setz- und Giessmaschinen).

Zeitschriften in Hand- und
Maschinensatz



Illustrations- und Farbendrucke. Mässige Preise.
Sorgfältigste Ausführung, schnelle Lieferung. Proben u. Preise bitte zu verlangen.