

# Kantate-Drucksachen 1914

- |   |   |
|---|---|
| 1) <b>Programm der Kantate-Festlichkeiten 1914</b> Zeichnung von A. Andresen M— .25 | 5) <b>Tafellied II: Das Bugra-Lied</b> M —.10                   |
| 2) <b>Tafelkarte</b> Zeichnung v. Willi Münch-Khe M— .50                            | 6) <b>Tafellied III: Feuchtfröhlicher Liederkranz XX</b> M —.50 |
| 3) <b>Speisenfolge und Weinkarte</b> Federzeichnung von O. R. Bossert M 1.—         | 7) <b>Programm zum Kantate-Montag</b> M —.10                    |
| 4) <b>Tafellied I: Die Messe kommt. Hurra!</b> M —.10                               |   |

**Verdrehte Signete** Gewönl. Ausgabe M. 1.—  
Bütten-Ausgabe M. 3.—

Von den früheren Festspielen sind noch einige wenige Textbücher vorrätig und können zu M. 1.— bar bezogen werden:

**Die Sekretierung des Börsenblattes.** Komödie in 3 Akten. Von **Max Weg** (Kantate 1903.)  
**Das Plagiat.** Musikschwank in 3 Akten. Von **Max Möller** . . . . . (Kantate 1905.)  
**Die Episteln des Ovid.** Vier Genrebildchen aus dem Buchhandel. **Jul. R. Haarhaus** (Kantate 1906.)

Von den in früheren Jahren herausgegebenen verschiedenen Kantate-Drucksachen sind zum Teil noch Vorräte vorhanden, die gegen bar abgegeben werden. Verzeichnis darüber steht zur Verfügung. Der Reinertrag fließt der Unterstützungskasse zu.

Bestellungen sind an Herrn **Karl Franz Koehler** in Fa. K. F. Koehler in Leipzig zu richten.

Leipzig

Der Festausschuss des Börsenvereins

## Julius Beltz, Hofbuchdrucker Langensalza

Werkdruck auf Lanston Monotypes (Einzelbuchstaben- Setz- und Giessmaschinen).

Zeitschriften in Hand- und  
Maschinensatz



Illustrations- und Farbendrucke. Mässige Preise.  
Sorgfältigste Ausführung, schnelle Lieferung. Proben u. Preise bitte zu verlangen.