



Für die Sommerfrische!

In 4. Auflage erschien:

Ein fröhlicher Mensch

Aus dem Leben eines Mannes, der nicht versinterte

Von

E. K. Vietor

280 Seiten

Broschiert M. 3.50 ord., M. 2.50 no. u. 7/6 Explr.; gebunden M. 4.- ord., M. 2.80 no., 7/6 Explr. M. 17.30

Auf mitfolgendem Zettel fest verlangte Exemplare mit 40%!

Der Roman erzählt von einem Menschen, der die Quellen seines Lebens, fröhliches Glauben und Lieben, nicht versintern ließ, sondern sich rein erhielt, der trotz vieler Anfechtungen von außen und innen nicht in Pessimismus und Unglauben unterging, sondern ein fröhlicher Mensch und gläubiger Christ blieb. Mit scharfer Beobachtungsgabe werden Vorgänge und Zustände aus dem Studenten-, Gesellschafts- und Amtsleben unserer Zeit, die Schwierigkeiten, die sich daraus für den Christen ergeben, aber auch der Sieg von Treue und Glaube über alle Schwierigkeiten geschildert. Der vorherrschende Grundton des Romans ist fröhliche Laune, köstlicher Humor; man könnte Tränen lachen über die Gestalt einer Luise Seeftern; daneben fehlen nicht tiefere Töne von dem Unfrieden eines schuldbeladenen Gewissens und der furchtbaren Gefahr der Verführung. — Alles in allem ist der Roman sicherlich eins der besten Bücher auf dem gegenwärtigen Büchermarkt. Dr. Pf. in „Der alte Glaube“.

Die Absatzmöglichkeit für das famose Buch ist noch lange nicht erschöpft. Ich bitte zu verlangen.

Barmen, Juni 1914.

E. Biermann, Verlag.

Das Corveyische Geschlecht von Amelunxen.

Quellenmässige Erläuterungen und Ergänzungen, gleichzeitig Beitrag
 ② zur Geschichte Corvey's und anderer Sitze in Westfalen, Hessen und Hannover von **Dr. Julius von Amelunxen**, Kaiserl. Notar, Justizrat in Colmar i. E.
 II. Bändchen. 262 Seiten. 8°. Mit mehreren Autotypien. In Kaliko geb. 4 M.

Das Buch enthält viele Nachträge und Ergänzungen zu dem 1912 erschienenen 1. Band. Käufern des 1. Bandes bitten wir auch diesen vorzulegen, dieselben sind auch sichere Abnehmer des Schlussbandes.

Von der in unserem Besitz befindlichen noch sehr gut erhaltenen Kupferplatte

„Der Schwur der Gesandten im Friedenssaale des Rathauses zu Münster, am 15. Mai 1648“.

Alter Kupferstich, Bildgrösse 48×60 cm, Blattgrösse 75×100 cm, gestochen von **Jonas Suyderhoef** im Jahre 1648 nach einem gleichzeitigen Gemälde **Geraert Terborch** haben wir eine kleine Anzahl Abdrucke auf Kupferdruckkarton herstellen lassen, die wir dem verehrlichen Buchhandel zu $\text{M} 15.-$, netto $\text{M} 9.-$ anbieten. Die Abzüge sind als hervorragend gut zu bezeichnen, dieselben sind bei der Firma A. W. Schulgen, Düsseldorf, gedruckt.

Ferner liegt versand bereit:

Verlagskatalog der Regensberg'schen Buchhandlung mit Vordruck der über dreihundertjährigen Geschichte unserer Firma.

Wir bitten zu verlangen.

Münster i/W.

Regensberg'sche Buchhandlung.