

Zeppelin über Antwerpen

Künstlerisch hergestellte Postkarte nach dem Original-Gemälde des Düsseldorfer Malers Ritterbach.

Das Bild zeigt Antwerpen mit der Schelde, das Arbeiten der Scheinwerfer und die grandiosen Wirkungen der Bomben.

Tondruck:		Bunt Chromo:	
25 Stück	0.70 M.	25 Stück	1.25 M.
50 „	1.30 „	50 „	2.40 „
100 „	2.50 „	100 „	4.40 „

Die Karten verkaufen sich im Handumdrehen!

Reissbrettstifte

auch kleine Posten, zu Engros-Preisen.

100 Schachteln zu je 36 Stück	für 3.— M.
100 „ „ „ 144 „ „	9.50 „

G. W. Visarius, Neheim (Ruhr)

Die Bibliothek des Börsenvereins

besitzt neben anderen Sammlungen auch eine Sammlung buchhändlerischer Signete. Ihr Hauptwert liegt in den Signeten der alten und älteren Zeit; mit den Jahren gegen 1890 hin hört sie ganz auf. Aber auch unsere Gegenwart wird einst Vergangenheit sein. Die Bibliothek läßt deshalb an alle Angehörige des Buchhandels und des Buchgewerbes die Bitte ergehen, ihr 1 Exemplar jedenfalls ihres gegenwärtigen Signets gütigst zugehen lassen zu wollen. — Hora ruit — bis dat qui cito dat.

J. Goldfriedrich.

Die im Verlage des Börsenvereins erschienenen

z

Ansichtskarten

Des Deutschen Buchhändlerhauses zu Leipzig

erfreuen sich in Buchhändlerkreisen fortgesetzt großer Beliebtheit.

Wir haben daher vor einiger Zeit eine Neuaufnahme der inzwischen veränderten Außenansicht herstellen lassen und von den übrigen drei Innenansichten einen Neudruck veranstaltet.

Die komplette Serie

1. Außenansicht des Buchhändlerhauses (Westseite)
2. Großer Festsaal „ „
3. Vorstandszimmer „ „
4. Ausschußzimmer „ „

kostet wie bisher 20 Pf.

— Bestellzettel anbei. —

Geschäftsstelle des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig.