

Karl Curtius in Berlin. 7963
 Deutsche Schwertschrift. Heft 1, 2. Je 65 s.
 Was soll Rumänien tun? 80 s.
 Frobenius: Schicksalsstunde. 14. Aufl. 1 M 20 s.
 Wagner: Eduard VII 2. Aufl. 50 s.
 Auer: Kriegsbilder aus der Bibel. 40 s.

B. Düms, Kunstanstalt in Wesel. 7971
 *Düms' Übersichtskarte des europäischen Kriegsschauplatzes. 50 s.

Wilhelm Ernst & Sohn in Berlin. 7976
 Boerner: Tabellen. 5. Aufl. Geb. 4 M 40 s.
 Kersten: Eisenbetonbau. 1. 10. Aufl. Geb. 5 M 20 s.

G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung in Berlin. 7973
 Burt: Der versunkene Herrgott. Roman 3 M; geb. 4 M.
 Karrison: Bauerngeschichten. Novellen. 3 M; geb. 4 M.

Julius Hainauer in Berlin 7965
 Elsner: Hindenburg-Marsch. 2/ms.

H. Haessel Verlag in Leipzig. 7964
 Wessely: Aus der Welt der Papyri. 2 M.
 — Studien zur Palaeographie und Papyruskunde. XIV: Die ältesten lateinischen und griechischen Papyri Wiens. 10 M.

Ernst Keil's Nachfolger (August Scherl) G. m. b. H. in Leipzig. 7972. U 1
 *Gartenlaube-Kalender 1915. 1 M.

Carl E. Klotz Verlag in Magdeburg. 7969
 Uebe: „Der wollte keine Knechte.“ Neue Titelausfl. 1 M.

Max Koch in Leipzig. 7957
 Fiebig: „Gott mit uns.“ Dokumente religiöser Erhebung des Deutschen Volkes im Kriegsjahr 1914. Band I. Volksausgabe 50 s; große Ausgabe 80 s; geb. 1 M 20 s.

Robert Vogt in Stuttgart. 7976
 *Helen Keller: Wie ich Sozialistin wurde. Kart. 1 M.

Felix Meiner in Leipzig. 7958
 Buchenau: Grundprobleme der Kritik der reinen Vernunft. 3 M 20 s; geb. 3 M 80 s.
 Stanley Hall: Die Begründer der modernen Psychologie. 7 M 50 s; geb. 8 M 50 s.

C. F. Müller'sche Hofbuchhandlung m. b. H. in Karlsruhe i. B. 7971
 Kleines Badisches grünes Kursbuch. Ausgabe vom November 1914. 35 s.

Dietrich Reimer (Ernst Bohsen) in Berlin. 7975
 *Scheffel: Verkehrsgeschichte der Alpen. Bd. II: Das Mittelalter. 12 M.

Hugo Schmidt Verlag in München. 7971
 *Pöhlmann: Das Gute des Weltkriegs. 4—5. Tausend. 80 s.

L. Staadmann in Leipzig. 7970
 *Schreckenbach: Der deutsche Herzog. 4 M; geb. 5 M.

Chr. Friedrich Bieweg, G. m. b. H. in Berlin-Lichterfelde. 7977
 Blaefing: Unsere gefallenen Helden. - 80 s.
 Gamble: Die Geschichte von Lüttich. 50 s.
 Dirx: Marschlied der Rheinländer. 50 s.
 Gefänge für gemischten Chor. Nr. 62, 63, 64, 65, 66. Je 10 s.
 Jugendgefänge-Sonderheft: Im Kriegsjahre 1914. 75 s.
 Männerchöre Nr. 16, 17, 18, 19. Je 10 s.
 Peters: op. 66. A. 2 M.
 — do. B. 1 M 20 s.
 Pfannschmidt: Die ersten Toten. 60 s.
 Wagner: op. 143. Nr. 1. A. 60 s.
 — do. B. 40 s.
 — Nr. 2. A. 40 s.
 — do. B. 40 s.
 — Nr. 3. A. 60 s.
 — do. B. 40 s.
 Wagner: Kaiserhymne. 1 M 50 s.
 Wiedemann: Das eiserne Gebet. 1 M.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1914, No. 242, S. 7812.)

R. van Aeken in Lingen.

Clausing, Franz, Op. 6. Der Gerechte freuet sich. Motette f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. 1 M 70 s n.

Börsenblatt f. den Deutschen Buchhandel. 81. Jahrgang.

Artaria & Co. in Wien. — Breitkopf & Härtel in Leipzig.
 Denkmäler der Tonkunst in Österreich. Hrsg. m. Unterstützung des k. k. Ministeriums f. Kultus u. Unterricht unter Leitung v. Guido Adler. XXI. Jahrg. 42. bis 44. Band. Gassmann, Fl. L., La Contessina (Die junge Gräfin). Drama giocosa bearb. v. Robert Haas. (Deutsche Uebersetzung v. Joh. Adam Hiller.) Einzelpreis (f. Nichtmitglieder). 40 M *n. Band 44a. Gluck, Chr. W. v., Werke Band 1. Orfeo ed Euridice. Orig.-Part. der Wiener Fassung v. 1762, m. neuer deutscher Uebersetzung bearb. v. Hermann Abert. 20 M *n.
 — Register zu den ersten zwanzig Jahrgängen. Band 1—41. Zusammengestellt v. Heinz Etthofen. 1 M 50 s *n.
 — Beihefte. Studien zur Musikwissenschaft. Heft 2. 12 M 50 s *n.

Anton J. Benjamin in Hamburg.

Edelsteine, musikalische. Band V. 47 moderne u. beliebte Werke. geb. in Lwd. 4 M n.; in Prachtband 6 M n.
 Fetras, Oscar, Op. 198. Mit Feuer u. Schwert. Patriot. Marsch-Potpourri f. Pffe (m. Text). 1 M 50 s.
 Vermehren, Franz, Op. 6. Vier leichte Klavierstücke. No. 1—4. à 1 M 20 s.

Ernst Bisping in Münster i. W.

Baeker, Ernst, Op. 40. Bunte Bilder. 12 kleine Klavierstücke mittlerer Schwierigkeit. 3 Hefte. à 1 M 25 s; cplt. 2 M 50 s.
 Lazarus, Gustav, Op. 172. 5 Klavierstücke in Form einer Suite. 1 M 25 s.
 — Op. 173. Canzonetta u. Serenata spagnola. 2 Klavierstücke. 1 M.
 Volkmann, Rob., Album m. Fingersatz u. Phrasierungszeichen versehen v. Alfred Rose. Für Pffe zu 2 Hdn (12 Stücke). 1 M; zu 4 Hdn (10 Stücke). 1 M 50 s.

G. Danner in Mühlhausen i. Th.

Döring, Arthur, Op. 198. Weihnachtstraum. Melodramatische Szene m. Pffe. 2 M.
 Klein, Rich., Tango mit Rieckchen. Tanz-Couplet m. Pffe. 1 M 20 s.
 Preil, Paul, Op. 190. Schnutenzwickel, das Kompagniekarnickel. Kostüm-Couplet m. Pffe. 1 M 20 s.
 Schröder, Max, Lehmanns Heimkehr vom Schwimmfest. Tanz-Szene m. Pffe. 1 M 20 s.
 — Op. 200. Nauke in Zivil. Verwandlungs-Couplet m. Pffe. 1 M 20 s.

Otto Dietrich in Leipzig.

Göring, Joh., Op. 82. Zur Fahne, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 10 s.

Ludwig Doblinger (Bernhard Herzmannsky) in Leipzig.

Oesterreicher, Rud. u. Wilh. Sterk, Der Kriegsbericht-erstatler. Bunte Bilder vom Tage f. Gesang m. Pffe: Eysler, Edm., Da schau! Der ist auch dabei. — Die Welt ist erst am Abend schön. — Granichstaedten, Br., Adolf, vergiss dein Alter nicht. — Da hab's mei Zivil'wandl. Walzerlied. — Kaiser hör', was dein Volk dir schwört! — Nedbal, O., Bauern-Marsch f. Pffe (m. Text). — Jung u. verliebt. Walzerlied. — Ziehrer, C. M., Tanzen, immer tanzen! Walzerlied. à 1 M 50 s n.

Ernst Eulenburg in Leipzig.

Deutsche Eiche. Lieblingsgesänge der deutschen Männergesangvereine. Part. u. St. No. 674. Wagner, Rich., Gesang der Pilger (Zu dir wall' ich) aus Tannhäuser. No. 675. Wagner, Rich., Gesang der Pilger (Beglückt darf nun) aus Tannhäuser. No. 676. Volkslied: Kapitän u. Leutnant. No. 677. Methfessel, A., Der Freiheit Schlachtruf. (C. Goldmann.) No. 678. O Deutschland, hoch in Ehren, gesetzt v. Max Ludwig. 8°. à 80 s.

Friedheim, Arthur, Eine Wagner-Humoreske. Parodist. Quodlibet als Quadrille f. gr. Orch. 4 M *n.

Für Kaiser u. Reich. Historische Märsche aus Deutschland u. Oesterreich, Vaterländ. Gesänge u. Soldatenlieder f. Pffe (m. Text). 1 M n.

Goldmann, Curt, Drei Soldatenliedermärsche f. Pffe (m. Text). No. 1. In der Heimat gib's ein Wiederseh'n. No. 2. Muss i denn. No. 3. Ich hab' mich ergeben. à 1 M 20 s.

Hummel, Ferd., Op. 73. Halleluja!, arr. v. Curt Goldmann f. kl. (16stimm.) Orch. — f. Salonorch. à 1 M 60 s *n. 8°.

— Op. 83. Dank- u. Sieges-Hymne f. 1 mittlere Singst. m. Pffe. 1 M; f. Männerchor. Part 1 M. St. 8°. 40 s; f. Orch. Part. 2 M *n. St. 8°. 2 M *n.

Kormann, Hans Ludwig, Op. 37. Vagabunden-Lieder. 1. Teil. 4 Gesänge f. 1 mittlere Singst. m. Pffe. 1 M 50 s n.

Peuschel, Moritz, Op. 54. No. 4a. Der Negersklave. Lied f. Z. (m. Text) v. Paul Renk. 1 M. Ausg. m. Gitarre od. f. Mandoline u. Gitarre. 1 M.

Polo, Enrico, Op. 8. 12 technische Studien f. V. 3 M 60 s n.

Smigelski, Ernst, Op. 13. Und es rauscht nur und weht. Duett f. S. u. Bar. m. Pffe. 1 M 50 s n.

Adolf Fürstner in Berlin.

Humperdinck, Eug., Die Marktenderin. Fantasie f. Pffe v. Otto Singer. 2 M n.

