

Ⓜ

KUNST UND KÜNSTLER

VERLAG BRUNO CASSIRER
BERLIN

NOVEMBERHEFT

.....

Das Novemberheft ist ein Kriegsheft, fast alle Beiträge behandeln das Thema:
Der Krieg. Es enthält u. a.:

Der Krieg, Original lithographie
von Max Liebermann.

Die erste Berliner Kriegswoche,
Dokumente vom Kriegsbeginn
mit 7 Zeichnungen von Max
Beckmann.

Karl Scheffler, Der Deutsche.

Max J. Friedländer, Kunstgeographie
der Niederlande.

Satyrische Kriegszeichnungen
von R. Grossmann.

Der Fall Hodler.

Das Heft eignet sich vorzüglich zum
Einzelverkauf. Ich bitte zu verlangen.

Einzelheft M. 3.—,

im Abonnement drei Hefte M. 6.—.

Im Vordergrund des Interesses steht jetzt:

Ⓜ

Das heutige Aegypten

von
Lord Cromer

Autorisierte Übersetzung
von
Admiral Plüddemann

1908, 2 Bände, gr. 8°, 1106 Seiten mit Bild
und Karte, M. 14.—, gebd. M. 18.—.

Kein Berufenerer als Lord Cromer, der Begründer des heutigen ägyptischen Staates, konnte eine Geschichte des modernen Aegyptens schreiben.

Auszüge der Presse:

Globus: Der Wert des Cromerschen Werkes, namentlich für Politiker aller Art und für Volkswirtschaftler, kann kaum hoch genug eingeschätzt werden . . .

Leipziger Zeitung: Das Buch wird jetzt und noch viel mehr in Bälde, wenn das neue Aegypten plötzliche Überraschungen politischer und wirtschaftlicher Art der übrigen Kulturwelt bereiten wird, das allgemeine Interesse auf sich lenken.

Neue Preuß. (Kreuz-) Zeitung: Wir haben in diesen „orientalischen Tagen“ wieder mit großem Interesse das ausgezeichnete Buch von Lord Cromer „Das heutige Aegypten“ zur Hand genommen. Es ist ein Quellenwerk ersten Ranges . . .

Aegyptische Nachrichten: Ein Geschichtswerk epochaler Bedeutung . . .

Bezugsbedingungen:

In Rechnung mit 30%, bar
mit 33⅓% Rabatt und 11/10.

☞ Ein Probe-Exemplar bar mit 50%,
☞ wenn auf beifolgendem Zettel bestellt.

Ich bitte zu verlangen.

Berlin, 2. November 1914.

Karl Siegismund.