

Axel Juncker Verlag

Berlin - Charl., Kurfürstendamm 210

Z

# Gustav Wied †

Aus den zahlreichen glänzenden Urteilen der Presse:

*Humoristen sind heutzutage rare Leute. Um so erfrischender und erfreuender wirkt die Bekanntschaft eines solchen Mannes, den man von Staatswegen subventionieren sollte, auf daß wieder Fröhlichkeit in die Welt ziehe und Freude und Heterkeit. Gustav Wied heißt unser Mann, sein Humor funkelt in allen Nuancen. Er ist scharf, beißend, mit einem burlesken Anstrich, der manchem verknöcherten Literaturpapste oft ein Shöcking auf die Lippen drängen wird; dafür tauscht er aber eine gemütvolle Seite ein, die seinem Humor Herzenstöne verleiht und ihn himmelhoch hinaushebt über die vielen großen und kleinen Spaßmacher auf dem literarischen Marktplatz, denn sein Humor ist echt deutscher Art.* „Hamburger Fremdenblatt“.

Es erschienen:

	Aus jungen Tagen. Roman. 2. Auflage.	M. 5.— brosch., M. 6.— geb.	
	Die von Leunbach. Roman. 5. Auflage.	„ 4.— „ „ 5.— „	
	Die leibhaftige Bosheit. 5. Auflage.	„ 4.— „ „ 5.— „	
	Die Karlsbader Reise der leibhaftigen Bosheit. Roman. 10. Auflage.	„ 4.— „ „ 5.— „	
	Tanzmäuse. Satyr-Roman. 7. Auflage.	„ 4.— „ „ 5.— „	
	Lustige Geschichten. 4. Auflage.	„ 2.— „ „ 3.— „	
	Bauerngeschichten. 2. Auflage.	„ 3.50 „ „ 4.50 „	
	Die Väter haben Herlinge gegessen. Roman. 5. Auflage.	„ 4.— „ „ 5.— „	
	Circus Mundi. 3. Auflage.	„ 2.50 „ „ 3.50 „	
	Die alte Gnädige. Schauspiel.	„ 2.— „ „ 3.— „	
	Der alte Pavillon. Schauspiel.	„ 2.— „ „ 3.— „	
	Vier Satyrspiele.	„ 2.— „ „ 3.— „	
	Erotik. Satyrspiel.	„ 2.— „ „ 3.— „	
	Eine Abrechnung. Komödie.	„ 1.50 „ „ 2.50 „	
	Der Stolz der Stadt. Komödie.	„ 2.50 „ „ 3.50 „	
<u>Roter</u>	2 × 2 = 5. Satyrspiel. 5. Auflage.	„ 2.50 „ „ 3.50 „	<u>Roter</u>
<u>Verlangzettel!</u>	Pastor Sörensen & Co. (Der leibhaftigen Bosheit Opus III.) Roman. 3. Auflage.	„ 4.— „ „ 5.— „	<u>Verlangzettel!</u>

Auf beifolgendem Zettel für  
 — Weihnachtslager —

verlangt, liefern wir einmalig mit 50 Prozent (auch auf Einband)