

Verlag der M. DuMont-Schauberg'schen Buchhandlung, Köln

Infolge zahlreich eingehender Bestellungen auf das in unserem Verlage 1898 erschienene Unterrichtswerk:

Cours complet de langue flamande

à l'usage des établissements
:: d'instruction moyenne ::

par

Fr. Verstraeten et Em. Doms

Première partie — cours élémentaire

M. 1.60 — Fr. 2.—

geben wir hierdurch bekannt, dass es sich um ein in 11 Auflagen erschienenenes Schulbuch zur Erlernung der flämischen Sprache handelt, das in belgischen Schulen gebraucht wird und die Kenntnis der französischen Sprache voraussetzt.

Zur Erhebung der Buren.

Z

Wer sich über die

Buren und ihre Verhältnisse

sowie insbesondere über die

:: englischen Agitationen ::

in dieser schweren Zeit unterrichten will, die schliesslich zu dem

— Einfeld Jamesons —

1897 als Vorläufer

der Burenunterdrückung 1900

führten, den bitte ich das Werk des

Transvaalers **N. J. Hofmeyr, Pretoria**

Die Buren und Jamesons Einfeld in Transvaal

mit einer Spezialkarte der Südafrikanischen Republik und Bildnis Paul Krügers vorzulegen.

Gebunden M 5.60

Für den Buchhandel **geb. mit 40%** für M 3.35 bar. Exemplare auch bei gleichzeitiger Barbestellung zur Verfügung. Roter Zettel anbei. Ich bitte zu verlangen.

Hochachtungsvoll

Halle (Saale), 11. Nov. 1914. **Richard Mühlmann**
Verlagsbuchh. (Max Grosse).

Für Musikalienhandlungen!

Z

Weihnachtsfrieden

Tonstück für Klavier zu zwei Händen

Von Lehrer **Georg Orlob.**

„Weihnachtsfrieden“ ist ein originelles Tonstück, in dem eine innige Empfindung zum Ausdruck kommt. Einfache und natürliche Harmonien von feierlichem Klange versehen in andächtige Stimmung, welche durch einen äußerst wohlklingenden choralähnlichen Satz eine Steigerung erfährt. Orgelton und Glockenklang, die wir im letzten Satz zu vernehmen glauben, erhöhen noch jene Andachtsstimmung, die uns über die Alltäglichkeit erhebt. Kurz: „Weihnachtsfrieden“ ist eine willkommene Bereicherung der Weihnachts-Klavier-Literatur. Das Stück ist wegen seiner Klangschönheit und seines Stimmungsgehaltes durchaus zu empfehlen, umso mehr, als an originellen klangschönen und stimmungsvollen Weihnachtskompositionen von leichter Spielbarkeit ein wirklicher Mangel herrscht.

Bezugsbedingungen:

M 1.— ord, M —.60 bar. = 2 Probeexemplare für M 1.— bar. =

7/6 Exemplare mit 50% für M 3.— bar.

10 " " 60% " M 4.— "

Bitte obiges Stück auf Lager nicht fehlen zu lassen und sich recht rege für dasselbe zu verwenden.

Leipzig, im November 1914.

Hochachtungsvoll

Edmund Demme
Hofverlagsbuchhandlung.