



Alfred Hahns Verlag in Leipzig, Johannisgasse 3

Z

**Zwei Bücher in neuen Auflagen!**

**„Guten Morgen“** heitere Reime mit Bildern von Gertrud Caspari **3. Auflage. 13.—15. Tausend**



Alfred Hahns Verlag Leipzig

32 S. bunter Bilder. Ladenpr. M. 2.80, M. 1.85 bar u. 7/6 für M. 1.10 bar  
**Zur Probe, falls bis 15. Dez. 1914 auf je M. 1.60 bar (43%!)**  
 beiliegendem Zettel bestellt:

Gertrud Casparis Gestaltungsgabe in der kindlichen Malerei ist unerreicht. Das beweist sie im „Guten Morgen“ aufs neue. Das Buch, für 5—8jährige bestimmt, enthält fein beobachtete und trefflich dargestellte Kinderzenen in zarten Mischfarben auf mattgelbem Grundton. Die Reime sind mit ganz besonderer Sorgfalt ausgewählt.

**Auf Wunsch habe ich das Format der neuen Auflage etwas vergrößert.**  
 (24,5 : 23 cm)



Alfred Hahns Verlag Leipzig

Von den zahlreichen Besprechungen nur eine:

Grenzboten 1911: Gertrud Caspari! Ich sehe die Augen der Mütter leuchten, wenn der Name genannt wird. Es gibt wohl keine Kinderstube, wo nicht eines ihrer Bücher wäre! In „Guten Morgen“ lacht wieder der ganze heitere Sonnenschein der Kinderwelt, den sie über die drolligen Szenen aus alten Volksreimen und modernen Kinderliedern scheinen läßt. Ein entzückendes Bilderbuch!

**„Guten Morgen“** gibt es **unzerreißbar**, Buch und auch **Leporelloform**, auf starke Pappe aufgezogen, M. 3.80 ord., M. 2.50 bar und 7/6 für M. 1.5.— bar **(etwa 44%!)**

Von dieser Ausgabe, die durch die Stärke (27 mm) ganz besonders auffallend und zugkräftig wirkt, wird die zweite Auflage (22:22 cm) geliefert. Sie ist gegen die neu erschienene dritte Auflage natürlich unverändert, und das Format wird auch in Zukunft nicht vergrößert.



ALFRED HAHNS VERLAG IN LEIPZIG

In dritter Auflage — 13.—18. Tausend — erschien:

**Frühling, Frühling überall!**

Ein Bilderbuch von Gertrud und Walther Caspari

Zu Kinderliedern von Friedrich Güll

Künstlerische Ausstattung! Für 6—8jährige Knaben u. Mädchen. Prächtige, farbige Einband- und Vorsatzzeichnung. 32 S. bunter Bilder. Ladenpreis M. 2.80, 1.85 bar u. 7/6 für M. 1.10 bar

**Zur Probe, falls bis 15. Dez. 1914 auf je M. 1.60 bar (etwa 43%!)**  
 beiliegendem Zettel bestellt:

*Graph. Darstellung aus der Bugra*

Abfatz der Bilderbücher und Jugendschriften aus Alfred Hahns Verlag Leipzig in den letzten 7 Jahren



In den ersten 3 Monaten	In 1-3 Jahre d. Erscheinens	In 7 Jahre d. Erscheinens
20000	120000	350000

Die Künstler haben auch hier wieder ihre treffliche Kunst aufs Glänzendste bewährt, und es mußte ihnen hier um so mehr gelingen, in ihrer zielbewußten Art, den Sinn des Wortes im Bilde neu und schön zu beleben durch Farbenreichtum, Klarheit der Zeichnung und göttlichen Humor, als gerade die Gedichte des allbekanntesten Jugendschriftstellers Friedrich Güll, seine vielgesungenen, lustigen Kinderliedchen und seine zahlreichen Rätsel aus dem Gesichtskreis des Kindes mit ihrer einfachen und oft doch so drolligen Art, den Künstlern den schönsten Vorwurf zur Illustration boten. Und wie vollkommen diesen ihr Werk gelungen ist, das erkennt auch die Kritik überall rückhaltlos an; so heißt es z. B. in „Gute Bücher gute Freunde“ darüber: „An diesen Bildern zu seinen prächtigen Kindererben würde Friedrich Güll, lebte er noch, seine herzlichste Freude haben.“

Welcher Beliebtheit und guten Nachfrage sich die Bilderbücher und Jugendschriften meines Verlags erfreuen, das zeigt die nebenstehende graphische Darstellung, die sich auf der

**Internationalen Ausstellung für Buchgewerbe und Graphik Leipzig 1914**

befand. Soeben wurde mir vom Direktorium mitgeteilt, daß meiner Beteiligung an der Ausstellung

**Der Silberne Preis**

zuerkannt worden ist.

Alle hier angezeigten Bilderbücher sind vorrätig in den Barfortimenten K. F. Koehler, L. Staackmann und F. Doldmar in Leipzig und Berlin, Koch & Co. und Neff & Koehler in Stuttgart und Vereinsfortiment in Ulten.

Ich liefere nur bar und bitte zu bestellen.

Leipzig, 19. November 1914

Alfred Hahns Verlag

