



Verlag von E. A. Seemann in Leipzig

Ⓜ

Gebundene Bände

Ⓜ

der

Meister der Farbe 1914

und

Galerien Europas 1914

gelangen Mitte Dezember zur Ausgabe

und bilden wie alljährlich eine begehrte und

hervorragende Zierde des Weihnachts-Büchertisches

Meister der Farbe. 1914. Malerei der Gegenwart in farbiger Wieder-
 gemälden moderner Meister. gabe. 72 farbige Reproduktionen nach
 Gebunden 30 Mark

Galerien Europas. IX. Band. (1914.) Gemälde alter Meister in
 60 farbige Reproduktionen. den Farben der Originale.
 Gebunden 30 Mark

Bar mit 30 Prozent und 7/6 Exemplare

Für 1915

Es ist eine glückliche Fügung des Zufalles, dass gerade jetzt, wo die Augen aller Deutschen auf Belgien gerichtet sind und wir uns in nie gekannter Stärke für die Kunstschatze Belgiens interessieren, ich in der Lage bin, in meinen beiden Sammlungen „Meister der Farbe“ und „Galerien Europas“ die schönsten Bilder der belgischen Galerien, unmittelbar nach den Originalen farbig reproduziert, den Kunstfreunden darzubieten. Nämlich erst in jüngster Zeit, vor Kriegsausbruch, haben meine Photographen und Techniker ihre Arbeiten in den belgischen Galerien beendet gehabt; und so wird das den **12. Jahrgang** beginnende Januarheft der „**Meister der Farbe**“ aus sechs meisterhaften Bildern der Brüsseler Galerie bestehen, die noch dazu in den Landschafts- und Städteansichten einen Blick in das belgische Land geben.