

Karl W. Hiersemann in Leipzig: Altertümer von Pergamon, hrsg. v. d. Kgl. Museen zu Berlin. Text u. Tafeln, alles ausser: Bd. I, II, III, VII.	Karl W. Hiersemann in Leipzig ferner: Furtwängler, Meisterw. d. griech. Pl. — Beschreibung d. geschnittenen Steine i. Antiquarium. Brln. 1896. — Collection Somzée.	Karl W. Hiersemann in Leipzig ferner: Perrot, Guillaume, et Delbet, Exploration archéologique de la Galatie etc. en 1801. 2 Bde. Panofka, Antiques du Cabinet du comte de Pourtalès-Gorgier. 1834.	K. F. Koehlers Ant. in Leipzig: Goth. Hofkalender 1763—69, 76, 1778, 81.
Amelio, Dipinti murali di Pompei. Combe, Hawkins etc., Descript. of the collection of ancient marbles in the Brit. Museum. Part XI with Description of Terracotta. London 1861.	Froehner, I. Musées de France. 1873. Fragmenta historicum graecorum, ed. Carsten Müller.	Platner, Bunzen u. a., Beschreibung der Stadt Rom.	Gräfl. Taschenb. 1825.
Antiquities of Ionia: Part I 2. Aufl. 1821. " II 1. " 1797. " III 1. " 1881. " IV 1. " 1887.	Gardner, Catalogue of the greek vases in the Ashmolean Mus. Oxford.	Plinius, Epistul.-lib. novem. Rec. Kukula. 1908.	Freiherrl. Taschenb. 1848, 49, 53.
Archaeolog.-epigraph. Mitteilgn. aus Oesterreich. Jg. 12—17, 21 u. ff.	Garucci, Monumento del Museo Lateranense.	Prachow, Antiquissima ex monumentis artis Xanthiacaæ quæ annis 1842 et 1846 e Lycia Londinum transvecta nunc in Museo Britannica sunt. Petropolis 1871.	Johns. Fassbender in Elberfeld: Meyers kl. Konv.-Lex.
Aristoteles. Ausg. d. Kgl. Preuss. Akad. d. Wissensch.	Geographi Graeci minores, ed. C. Müller. Paris 1855.	Rayet und Thomas, Milet et le golfe Latmique.	Spitta, Joh. Seb. Bach. 1853.
Babelon, le cabinet des antiques à la Bibliothèque Nationale.	Gerhard, etruskische u. kampan. Vasenbilder d. Kgl. Museums in Berlin. Berlin 1843.	Reber, die Ruinen Roms.	Schurz, Lenaus Leben.
Babelon, Catal. des camées antiques et modernes de la Bibl. Nationale. Paris 1897.	— Trinkschalen u. Gefäße des Kgl. Museums zu Berlin. Abt. 1 u. 2. Berlin 1848, 50.	Ross, Schäuber u. Hansen, Tempel der Nike Apteros auf d. Akropolis zu Athen. Berlin 1839.	Bülow, Abendkinder.
Becker, Augusteum, Dresdens antike Baudenkmäler enth.	Gsell, Fouilles dans la nécropole de Vulci. Paris 1891.	Schöne, la antichità del Museo Bochi di Adria. 1878.	Heyses ges. Werke. Bd. 4. 5. 6. 8. 16. 17 u. 29.
Braun, die fioronische Ciste des Collegio Romano.	Grifi, Monumento di Cere antica spiegati colle osservanze del culto di Mitra. Roma 1841.	Schumacher, eine pränestinische Ciste im Museum zu Karlsruhe. 1891.	Molé, franz. Wörterbuch.
Brunn, i rilievi delle urne etrusche, fortgesetzt v. G. Körte.	Heuzey et Daumet, Mission archéologique de Macédoine.	Semper, d. Stil. 2. Aufl. München 1878—79.	Jos. Baer & Co., Frankfurt a. M.: *Lehmann u. Granier, Preussen u. d. kathol. Kirche s. 1640.
Bulle, die Silene in d. archaischen Kunst der Griechen.	Heydemann, griechische Vasenbilder. Berlin 1870.	Stephans, Thesaurus Graecæ Linguae. Letzte erweit. Ausg. v. Dindorf.	*Spruner-Menke, Atlas. Kpl. L. A.
Cavadias, Fouilles d'Epidaure.	Hogarth, Ionia and the East.	Strabos Geographica, ed. Meineke. Leipzig 1903—08.	*Maetzner, frz. Grammatik. 3. A.
Cohen, Description historique des monnaies frappées sous l'empire romain etc. 2. Aufl. Paris 1880—92.	Hübner, die antiken Bildwerke in Madrid. Berlin 1862.	Stuart and Revett, the antiquities of Athens. London 1762—94, und Supplement v. Cockerell etc. London 1830.	*Relig. in Gesch. u. Gegenw., hrg. v. Gunkel.
Collection Barracco, hrausg. von Barracco u. Helbig. München.	Inscriptiones Graecæ. Vol. I. IV—XII, 4. XII, 6, 9. XIII.	Suidas, rec. C. Bernhardy.	*Veröffentl. d. Kais. Gesundheits-ams. 1901—10, ohne Beil.
Comparetti e Petra, la villa Ercolane dei Pisoni. 1883.	Kekulé, das akademische Kunstmuseum in Bonn. 1872.	Venuti e Amaduti, Vetera monumenta, quæ in hortis Caelimontanis et in aedibus Matthæiorum adservantur. 3 Bde. Rom 1779.	*La Grasserie, de la classific. object. et subj. d. arts.
Conestabile, in sepolcro dei Volunni.	Kekulé, Hebe. Leipzig 1867.	Wernicke, antike Denkmäler. Neubearb. v. K. Müller.	*Jehlitschka, türk. Konv.-Gramm. Mögl. m. Schl.
Conze, d. attischen Grabreliefs.	Kekulé, d. Reliefs an d. Balustrade der Athena Nike. Stuttg. 1881.	Benndorf-Niemann, Reisen im südwestl. Kleinasiens. 2 Bde. Wien 1884. 89.	*Renard, das neue Schloss zu Benrath.
Conze, Hauser u. Benndorf, neue archäol. Untersuchungen auf Samothrake. Wien 1880.	Kretschmar, die griech. Vaseninschriften ihrer Sprache nach untersucht. Gütersloh 1894.	Festschrift für Brunn.	*Ernst u. Oescher, Stift Kloster-Neuburg. 3 Hefte.
Corpus Inscriptionum Latinarum. Vollständig u. einz. Teile.	Lange, Haus u. Halle. Lpzg. 1885.	Notizie degli Scavi. Roma. Alle Jahrg. bis 1896 inkl.	*Hähnel, Bacchuszug a. d. Hoftheat. zu Dresden.
Défrasse u. Lécrat, Epidaure.	Lasteyrie, Album archéologique des Musées de Province.	Pacho, Voyage dans la Marmaïre et la Cyrénâque.	*Babelon, Descript. hist. et chron. d. monnaies d. l. républ. rom.
Dennis, the cities and cemeteries of Etruria. 2. od. 3. Aufl.	Lau, d. griechischen Vasen.	Polybius. Ed. II cur. Büttner-Wobst. 5 Bde. Leipzig,	*Kurth, la frontière linguist. en Belg.
d'Escamps, Galerie des marbres antiques du Musée Campana à Rome. 2. Aufl.	Limes, Der obergermanisch-raetische, d. Römerreichs. Heidelberg 1894.	Hirt, d. Gesch. d. Baukunst bei den Alten. Berlin 1821—27.	*Strack, Dynastie d. Ptolemäer.
Desgodetz, les édifices antiques de Rome mesurés et dessinés très exactement sur les lieux.	Mélanges d'archéologie et d'hist. Micali, l'Italia avanti il dominio dei Romani. 1810.	A. Weismann's Sort., Esslingen/N.: 1 Lustiges u. traur. Bilderbuch, v. Sophie Adelung. (G. Weise.)	*Stern, Monogr. üb. d. seel. Entwickl. d. Kinder. 1. 2.
Diehls, Fragmente der Vorso-kratiker. 3. Aufl.	Milani, Studi e materiali.	Focko Hasbargen in Norden: Zenneck, elektromagnet. Schwing.	*Schmidt, Volksl. d. Neugriech. I.
Diodori biblioth., ed. Dindorf. Leipzig (Bibl. Teubneriana.)	Mionnet, Description de médailles antiques Grecques et Romaines u. Suppl. Paris 1806—37.	Rudolf Petermann, Bremerhaven: Deutschland unter Kaiser Wilhelm II. (Hobbing.) 3 Bde.	*Réville, Relig. d. röm. Gesellsch. 2. A. — La relig. à Rome s. l. Sévères.
Dodwell, Views and descriptions of Cyclopian or Pelasgic in Greece a. Italy. London 1834.	Murray, Designs from Greek vases in the British Museum. London 1894.	Langenscheidt, russ. Unt.-Br. Kplt. Weyer, Taschenbuch d. Kriegsflotten 1913, 14.	*Puschmann, Gesch. d. med. Unt.
Donaldson, Architectura numismat. London 1859.	— Terracotta Sarcophagi in the British Museum.	Adolf Graeper in Barmen:	*Philippson, Mittelmeergeb. 2. A.
Fulvius Ursinus, Illustr. imagines. 1. Aufl. 1570.	Museo Italiano antichità classica da D. Comparetti.	*Stacke, dt. Geschichte.	*Delbrück, Perserkriege u. Burgrunderkr.
— do. 2. Aufl. Antverpiae 1606.	Noël de Vergers, l'Etrurie et les Etrusques. Paris 1862—64.	Jacob Zeiser in Nürnberg:	*Bouché-Leclercq, Hist. d. Lagides.
	Paciandi, Monumenta Peloponnesiaca. Roma 1761.	1 Carlyle, Revolut. III. (Wigand.)	*Waltzing, Et. hist. s. l. corporat. profess. ch. les Romains.
	Panofka, Musée Blacas, Monuments grecs, étrusques et rom. Paris 1829.		Adolf Graeper in Barmen: