

# FARBIGE KUNSTBLÄTTER der „Illustrierten Zeitung“.

Als neue Blätter erschienen soeben:

Professor ANGELO JANK:

**Angriff bayrischer Schwerer Reiter auf französische Dragoner .. .. M. 2.—**

Professor PAUL BECKERT:

**König Ludwig III. von Bayern als Großmeister des St.-Georgs-Ordens .. M. 1.—**

**Rabatt 40%, Freixemplare 7/6. — 2 Probeexemplare mit 50%.**

In Kommission nur bei gleichzeitiger Barbestellung.

Es handelt sich hier um zwei besonders farbenprächtige Blätter von hohem künstlerischem Werte. Der diesjährige 70. Geburtstag des Bayernkönigs und die Tatsache, daß die bayrischen Schwere Reiter zu Bildern bisher sehr selten als Vorwurf gedient haben, dürfte die Absatzfähigkeit der beiden Bilder besonders für Handlungen in Bayern wesentlich erhöhen.

**Geschäftsstelle der Illustrierten Zeitung (J. J. Weber) Leipzig.**

## Gerade jetzt Z

in der Zeit der Entscheidungskämpfe im Osten  
stellen Sie ins Fenster:

R. Gerling:

## Russische Grausamkeit

in Kriegführung, Sitten-,  
Familien- u. Rechtsleben.

Preis M 1.20, bar 40% u. 11/10, bed. 25%.

2 Probe-Exemplare nur 1 M: ca. 60%.

**Orania-Verlag, Oranienburg.**

**Ehr. Friedrich Bieweg G. m. b. H.**  
Berlin-Lichterfelde

Z



Soeben erscheint:

## Der Kaiser ruft!

(Mobilmachung am 2. August 1914)

Ein Festspiel

für Deutschlands Jugend von Margarete Muensterberg

Musik von **Franz Wagner**

op. 141

Klavierauszug no. M 1.—, Chorstimme no. 20 S,

Textbuch 50 S, 12 Rolleneemplare M 3.—.

Netto und bar mit 33 1/3 % Rabatt.

Das für Schulen und Vereine geeignete Festspiel beginnt mit einem ländlichen Reigen, der durch die Nachricht vom Kriegszustand unterbrochen wird. In ein paar packenden Szenen kommt die Vaterlandsliebe aller Parteien und das Vertrauen auf Deutschlands Einigkeit und Kraft zum Ausdruck, die bei der Kunde von der Mobilmachung zu heller Begeisterung aufflammen. — Unter dem Gesang eines Reiterliedes ziehen Soldaten heran, und es entwickelt sich ein kriegerisches Getümmel auf der Bühne. Nach einer kurzen von patriotischem Hochgefühl erfüllten Wechselrede schließt das Spiel mit dem gemeinsamen Gesang von „Deutschland über alles“.