

KRONEN BÜCHER



Kosten nur ord. 1 Mark, bar 60 Pfennige, bringen nur ausgewählte Romane erster Autoren; verkaufen sich deshalb in jetziger Zeit besonders leicht und schnell!



Verlangen Sie
Prospekt!

Kronen-Verlag G. m. b. H.

Berlin SW. 68

Zur lebhaften Verwendung empfohlen!

„Neue und alte Graf Haefeler-Anekdoten“

M. 1.20 ord., M. —.70 bar; 2 Probegemulare für M. 1.20.

Graf Haefeler, der im September v. J. dem Sturme auf Varennes beiwohnte, feierte am 11. Januar bei den Truppen in Cornay seinen 79. Geburtstag.

Die Anekdoten über denselben werden gern gelesen und sind zum Versand ins Feld besonders geeignet. Ich kann nur noch bar liefern, da die Vorräte zu Ende gehen.

Leipzig, Februar 1915.

Fr. Foerster.

Leonardo-Verlag — Cöln am Rhein

Le Français Commercial

à l'usage des écoles et des commerçants

par le

Dr. G. M. Lombardo,

Prof. à l'Université Commerciale de Cologne

Gebunden M 3.— ord.

Von demselben Verfasser:

Le commerce et le commerçant français

Broschiert M 1.— ord.

Die vortrefflichen Bücher haben sich in verhältnismässig kurzer Zeit in der Handelswelt grosse Beliebtheit erworben und sind in zahlreichen Handelsschulen Deutschlands, Oesterreichs und Italiens zur Einführung gelangt.

Prospekte gratis.

— Bezugsbedingungen: —

A cond. mit 30% — Bar mit 40% und 13/12.

Im **Kronen-Verlag** zu **Leipzig** ist soeben, vierzehn Tage nach Ausgabe, die zweite Auflage erschienen:

Im Völkerringen

Kriegslieder 1914–15 von
Heinrich Eggersglück

— 20 S —

Hannoverscher Kurier: aus dieser Flut ragt bemerkenswert hervor die Sammlung „Im Völkerringen“, die aus der Feder eines Mannes aus dem Volke stammt, der den Flügelschlag unserer Tage verspürt, und die Gefühle, die ihn beselen, schlicht und wahr zum Ausdruck gebracht hat. Die Gedichte verraten feines künstlerisches Verständnis und legen Zeugnis davon ab, daß der Dichter der „Heidelänge“ mit Erfolg an sich gearbeitet hat, so daß wir seinen weiteren Gaben mit Interesse entgegensehen können. Namentlich „König Dampf“, „Ich reite ins Feld zu den Jungen“, „Die Reihbrücke“ und „Min Jung“ zeugen von einer hervorragenden Gestaltungskraft.

Einzelne Handlungen haben bis zu 500 Exemplaren auf einmal bezogen!

Kriegsgedichte

1914–15

von **Richard Fischer**

— 20 S —

Leipziger Tageblatt: Wer Richard Fischer von seinen Novellen her kannte, wußte, daß von dieser Sprachfähigkeit in der Lyrik etwas zu erwarten war. Aber auch rhythmisches Empfinden hat Fischer in jenem lauterem lyrischen Sinne, für den der Rhythmus fast noch mehr als das Wort Ausdruck wird.

Die Dichtungen werden andauernd in den Kriegsvorträgen von Albert Bassermann, Johannes Cotta, Carlo v. d. Ropp, Paul Wiede u. a. öffentlich gesprochen.

Beachten Sie die günstigen Bezugsbedingungen!