

- B. & S. Loewenthal in Berlin.** 935. 944  
Umland: Handbuch für den praktischen Maschinen-Konstrukteur.  
Bd. V. 30 M; geb. 32 M.  
Verzeichnis der Direktoren, Lehrer und Lehrerinnen usw. 3 M.
- Morawe & Scheffelt in Berlin.** 940  
Bab: 1914. Der Deutsche Krieg im Deutschen Gedicht. Heft 5:  
Die lange Schlacht. 50 S.
- Friedrich Andreas Perthes A.-G. in Gotha.** 940/41  
\*Lamprecht: Deutscher Aufstieg 1750 bis 1904. 18.—22. Tausend.  
1 M.  
Zurhellen-Pfleiderer: Der Krieg und unsere Kinder. 50 S.  
Zurhellen: Grundlinien unseres Glaubens. 30 S.
- August Scherl G. m. b. H. in Berlin.** U 2  
\*Lauff: Singendes Schwert. Künstler. kart. 1 M 25 S.  
\*Das deutsche Herz. Feldpostbriefe. Herausgegeben von Krack.  
Künstler. kart. 2 M.
- Hugo Schmidt Verlag in München.** 931  
Kutna: Aus Oesterreich. 50 S; geb. 1 M.
- Georg Stille in Berlin.** U 3  
\*Kühn: Wie Lüttich dem Reiche verloren ging. 2 M.
- C. Ludwig Ungelenk in Dresden.** 941  
Stange-Neuberg: Gottesbegegnungen auf den Schlachtfeldern und  
in der Heimat. Lieferung 1. 40 S.
- Bereinigte Kunstinstitute A.-G., vorm Otto Trojisch.** 934  
Bunte Kriegsbilderbogen. 2. Band. 3 M.
- Verlag der Buchhandlung Kloeres in Tübingen.** 926  
Meyer: Vernunft in der religiösen Moral. 1 M.
- Gustav Weise Verlag in Stuttgart.** 936/37  
Fischer: Aus eiserner Zeit. Geb. 2 M.

### Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1915, No. 30, S. 756.)

#### Albert Auer's Verlag in Stuttgart.

Löffler, Otto, Deutscher Jugendsang. Vaterländ. Weisen f. die  
Schule, 2- u. 3stimm. gesetzt. kl. 8°. 10 S n.

#### Georg Bauer in Frankfurt a. M.

Manneschmidt, Op. 15. Gruss an die Emden. Marsch f. Pfte.  
1 M.

#### Richard Birnbach in Berlin.

Abt, Franz, Op. 428. No. 3. O Jugend, wie bist du so schön.  
Lied f. Salonorch. arr. v. P. Schulz. 2 M n.

Aletter, W., Strickstubliedchen im Kriege f. Gesang m. Pfte.  
gr. 8°. 50 S n.

Heiser, W., Op. 32. Zieht im Herbst die Lerche fort. Lied f.  
Tromp. (B) m. Salonorch. arr. v. A. Pagel. 2 M n.

Kontski, Ant. de, Op. 115. Erwachen des Löwen, f. Salonorch.  
arr. v. A. Wilke. 2 M 50 S n.

Krome, Herm., Grüss mir mein Mädchen, Kamerad, f. 1 Singst.  
m. Pfte. 1 M 50 S.

Lieb Vaterland, magst ruhig sein! Armeemärsche, Ton-  
gemälde etc. Ausg. f. V. 1 M n.

Lorbeer, Fritz, Deutsche Helden. Marsch f. Pfte. 1 M 50 S n.

Schmalstich, Cl., Op. 51. Miniaturen. 5 leichte Klavierstücke  
(C, im V.-Schlüssel). 1 M 50 S.

— Op. 52. Skizzen. 5 leichte Klavierstücke f. Anfänger. 1 M 50 S.

— Op. 53. No. 1. Ein geistlich Abendlied f. 6stimm. gem. Chor.  
Part. u. St. 8°. 1 M 20 S.

— Op. 54. Konzert-Capriccio »Elfenreigen« f. V. u. Pfte. 2 M n.

— Sieg od. Tod (1914) f. Männerchor, f. gem. Chor, f. 2- (od. 3-)  
stimm. Chor. Part. à 60 S. Jede St. 10 S. 8°.

Theimer, Joh., Hindenburg. Parademarsch f. Pfte. 1 M 50 S n.;  
f. Salonorch. 2 M n.

— Kriegers Abschied. Charakterstück f. Pfte. 1 M 80 S n.

Weingartner, F., Op. 16. No. 2. Liebesfeier. Lied f. Salon-  
orch. 2 M n.

#### Josef Blaha in Wien.

Haupt, Karl, Thronfolger-Marsch f. Gesang m. Pfte. 1 M 50 S n.

#### Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Bach, J. S., Praeludium, Fuge u. Allegro (Es), f. Pfte bearb. v. F.  
Busoni. 2 M.

Bonvin, Ludwig, Op. 37. No. 2. Wonnig ist's in Frühling-  
tagen, f. 1 hohe Singst. m. Pfte, deutsch-engl. 1 M.

Busoni, F., Op. 61. Drei Kadenz zu Beethoven's Violin-  
Konzert, Op. 61 (m. beigefügten 4 Instrum.-St.) 1 M.

Denkmäler der Tonkunst in Bayern, veröffentlicht unter  
Leitung v. Adolf Sandberger. 15. Jahrg. (27. Band der  
ganzen Reihe). Mannheimer Kammermusik des 18. Jahrh. I. Teil.  
Quartette u. Quintette (ohne Pfte). Eingeleitet u. hrsg. v. Hugo  
Riemann. 20 M \*n. Subscr.-Pr. 15 M \*\*n.

#### Rob. Forberg in Leipzig.

Hess, Ludwig, Op. 55. Vor dem Hamburger Bismarckdenkmal.  
Melodram m. Pfte. 3 M n.

#### Ernst Geibel in Hannover.

Von der Donau kam die Märe. Ein neues Soldatenlied  
(1914) nach alter Melodie f. Gesang m. Pfte. 20 S n.

#### Conrad Glaser in Leipzig.

Jehring, Julius, Op. 146. Lied der Deutschen 1914, Deut-  
sches Dankgebet, Bismarcklied. Ausg. b) f. Männer-, gem. od.  
Kinderchor m. ad lib. Pfte, Org. (Harm.) od. Blasorch. Part. 1 M  
80 S.

— Op. 152. Heil dir, du deutsches Vaterland. Festaufführung f.  
dreistimm. Kinderchor m. verbind. Deklamation. Klavierauszug.  
3 M. Textbuch. 60 S n.; Text der Gesänge. 10 S n.

Werner, Otto, Op. 79. Kriegsgefangen. Lustige Szene m. Pfte  
f. 2 Herren. 2 M 40 S.

#### Hahn & Lang in Schwerin.

Kähler, W., Landsturmlied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M.

#### Wilhelm Hansen in Leipzig.

Amberg, J., Dreamland. Charact. Piece f. Vcello u. Pfte. 1 M.  
Börresen, Hakon, Op. 20. Quatuor f. 2 V., Vla u. Vcello.  
Part. kl. 8°. 2 M \*n.

Halvorsen, Leif, Op. 5. Mélancolie et Scherzo p. V. et  
Piano. 2 M.

Hansen, P. Holme, Praeludien f. Org. (od. Harm.). 2 M.

Henriques, Fini, Das Spinnrädchen f. Pfte. 1 M 50 S.

Langgaard, Rud., Sphinx. Tableau musical f. gr. Orch. Part.  
4 M n.

Lazarus, G., Jugendfreuden. 5 ganz leichte Vortragsstücke f.  
Pfte. 2 M.

Lehmann, Th., Op. 14. Introduction et Allegro p. V. et Piano.  
3 M 50 S.

Torjussen, Tr., Op. 15. Norwegische Melodien. 7 Stücke. f.  
Pfte. 2 M.

#### C. A. Klemm in Leipzig.

Mayerhoff, Franz, Op. 39. No. 1. Hassgesang gegen England  
(Ernst Lissauer). Ausg. f. Männerchor. Part. gr. 8°. 1 M 20 S.  
St. 8°. 1 M 20 S.

#### Ad. Köster in Berlin-Pankow.

Deutsche Wehr u. deutscher Sang. Deutsche Vater-  
landslieder u. Armeemärsche f. Pfte (m. Text). kart. 8°. 1 M n.

Kurtzig, H., Berliner Landsturm, f. Gesang m. Pfte. 20 S.

— Wandervogel. Marschlied f. Gesang m. Laute (od. Pfte). 8°.  
20 S.

Werckmeister, W., Deutsches Lautenbuch (m. Gesang) in 2  
Bänden geb. 8°. cpl. 4 M 50 S n.

#### A. P. Küpper in Elberfeld.

Munkel, Fritz, Gesänge m. Pfte. Heil dir im Siegerkranz (in  
neuer deutscher Vertonung). 25 S n. — Hoch Hindenburg!  
Marschlied. 50 S n. 8°.

Zivi, H., Schütze unser deutsches Heer. Ein Kriegsgebet für unsere  
Kleinen, m. Pfte. 8°. 25 S n.

#### F. E. C. Leuckart in Leipzig.

Delius, Fr., The Song of the High Hills. Orch.-St. Preis nach  
Uebereinkunft.

Eyken, H. van, Op. 39. Elfe, f. 4 Frauenst. Part. u. St. 8°. 1 M  
40 S.

Filke, Max, Schlummerliedchen f. 3stimm. Frauenchor m. Pfte.  
Part. u. St. 1 M 60 S.

— Zwei Rosen, f. gem. Chor m. Pfte. Part. u. St. 1 M 60 S.

Gretschler, Philipp, Op. 89. Drei Kriegslieder f. Männer-  
chor. Part. u. St. 8°. No. 1. Schwert aus der Scheide. 1 M 80 S.

No. 2. Oesterr. Reiterlied. 1 M 40 S. No. 3. Marschlied 1914.  
1 M 40 S; f. Pfte m. Gesang. 50 S.

Hasse, Carl, Op. 13. 15 Choralvorspiele, leicht ausführbar, f.  
Org. 2 M 40 S n.

Heyne, Rud., Op. 51. Die Soldatenbraut, f. 3stimm. Frauenchor.  
Part. u. St. 8°. 1 M 60 S.

Schiebold, Carl, Jägers Lieb, f. gem. Chor. Part. u. St. 8°.  
1 M 40 S.

— Mädchenlachen, f. 3stimm. Frauenchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 S.

Schmid, Jos., Op. 61. Festliches Interludium über ein deutsch-  
vaterländ. Thema f. Org. 1 M 20 S.

Thelen, Aug., Op. 64. Soldaten-Abschied f. Männerchor m.  
Bar.-Solo. Part. u. St. 8°. 1 M 80 S.

Wohlgemuth, Gustav, Op. 56. Bismarck, f. einstimm. Chor  
m. Orch. Klavierauszug. 1 M 50 S. Chorst. 8°. 20 S.