

Karl Werckmeisters Kunstverlag, Berlin

Berlin C 2, An der Stechbahn 1

Der außerordentlich gute Absatz unserer **Schwarzen** Bilderbogen bestimmt uns die ersten 25 Blätter auch in handlichem Format mit äußerst wirkungsvoller zweifarbiger Einbandzeichnung von K. v. Hoerschelmann zur Ausgabe zu bringen. In unserem eigenen Kunstsortiment können wir täglich die gute Verkaufsmöglichkeit dieser — die Zeitereignisse in vornehmster Weise festhaltenden — Bilderbogen feststellen. Wiederholt wurde uns sowohl von Berufsgenossen als auch vom Publikum der Wunsch geäußert, das Format der bekannten Münchener Bilderbogen zu wählen. Nicht unerwähnt möchten wir lassen, daß

Ihre Majestät die Kaiserin

Ihre Kaiserliche Hoheit die Kronprinzessin

Ihre Kgl. Hoheit die Prinzessin August Wilhelm

viele hundert Exemplare in Lazaretten verteilt. Aus allen Schichten der Bevölkerung erhalten wir täglich Zuschriften, welche die Freude der Empfänger oder Käufer ausdrücken. Besonders anerkennende Worte erhielten wir wiederholt aus dem Schützengraben.

Don unsern Mitarbeitern nennen wir nur:

Hans Bohrdt ♦ G. A. Cloß ♦ Nanna Eicke ♦ G. von Finetti ♦ Bruno Gestwicki ♦ Paul Halke ♦ S. Hoffmann-Fallersleben ♦ Rolf v. Hoerschelmann ♦ Franz Jüttner ♦ W. Krain ♦ Carl Mickelait ♦ Lotte Nicklas ♦ Willi Planck ♦ Eduard Riesen ♦ A. Koloff ♦ O. Koloff ♦ Arpad Schmidhammer ♦ Fritz Schoen ♦ C. Turner ♦ H. Varges ♦ Karl Wagner ♦ Karl Alexander Wilke und viele andere

Bezugsbedingungen

ordinär M. 3.50, netto (40%) M. 2.10. 10 Exemplare für M. 20.—
Bis zum 15. Mai bestellt 2 Probeexemplare mit 45% und Plakat

Auf ein Fünfkilopaket gehen 5 Exemplare

Don Firmen, welche einen größeren Vertrieb planen, erbitten wir direkte Nachricht. Leichte Absatzfähigkeit und der gute Nutzen machen eine tätige Verwendung lohnend.