



(Verkleinerte Wiedergabe der fünffarbigen Lithographie)

②

„Albert“, sprach Germania,
 „Ich führ' Krieg, das weißt du ja.
 Aber ein für allemal:
 Du, mein Sohn, du bleibst neutral.
 Schiele nicht nach Süd und West,
 Bleib' neutral, das ist das Best'.
 Und vor allem hör, mein Süßchen,
 Fest verschlossen halt dein Stübchen.
 Wo du aufmachst, gleich ist jezt
 Die Neutralität verlehrt,
 Und die Bertha, dick und groß,
 Bläst dann ohne Gnade los“.

(Aus der „Geschichte vom
 Neutralitätslutscher“)

Zwei Proben aus demnächst erscheinenden

München
 Holbein-Verlag

Kriegsstreuwelpeter

Goldener Preis
 auf der Bugra

24 Lithographien, fünffarbig, auf feinstem Kunstpapier in höchst wirksamem Einband M. 2.40

Wir liefern (vorläufig nur über Leipzig): bar mit 33¹/₂%, Partie 22/20 und 120/100
 In Kommission vorläufig nur auf kurze Zeit und nur bei gleichzeitiger Barbestellung.
 Die festbestellten Exemplare werden zuerst expediert.

Fünf Probeexpl. bar mit 45⁰/₁₀₀, falls vor 20. Mai bestellt.



(Verkleinerte Wiedergabe der fünffarbigen Lithographie)

Da wurde Wilhelm böse und wild,
 Das seht ihr hier auf diesem Bild.
 Er packte gleich die Daben fest
 In Nord und Süd, in Ost und West,
 Den Franzmann und den Nikolaus,
 Dem Grey ging fast der Atem aus.
 Er tunkt sie in die Tinte tief,
 Wie auch der Franzmann: „Japan!“ rief.
 Bis über'n Kopf ins schwarze Naß
 Tunkt Wilhelm sie im Tintensaß.

(Aus der „Geschichte von den
 schwarzen Daben“)

②

Ein feines Scherzbuch für die Erwachsenen
 Ein lustiges Bilderbuch für unsere Kleinen
 Das schönste Erinnerungsbuch an den großen Krieg

Jedermann ist Käufer! Ein leichtes Geschäft!