

Wörterbücher aus dem Verlag Bernhard Tauchnitz

<u>Italienisch</u>	<u>Englisch</u>	<u>Russisch</u>
	1.	
	Rigutini und Bulle	
	Italienisch-deutsches und deutsch-italienisches	
	Wörterbuch.	
Zwei Bände.	Größtes Lexikonformat.	2000 dreispaltige Seiten.
I. Band: Fünfte Auflage. II. Band: Vierte Auflage.		
Broschiert: M. 18.— ord., M. 12.— bar und 13/12. In zwei Leinenbände geb. M. 20.— ord., M. 14.— bar.		
In zwei Halbmarskobände geb. M. 23.— ord., M. 16.40 bar.		
I. Band: Italienisch-Deutsch. II. Band: Deutsch-Italienisch.		
Jeder Band wird einzeln abgegeben.		
Partiepreise:		
10 Exemplare in Leinwand gebunden I. Band für Mark 65.— bar.		
10 " " Halbmarsko " " " 65.— "		
10 " " " " " 78.— "		
10 " " " " " 78.— "		
Dieses neueste und größte italienisch-deutsche und deutsch-italienische Wörterbuch ist nach dem einstimmigen Urteil eine der hervorragendsten Leistungen moderner Lexikographie und entspricht den höchsten Anforderungen von Wissenschaft und Praxis. Für die Vortrefflichkeit des Werkes bürgen die Namen der Verfasser: Professor Rigutini ist allgemein als die erste Autorität auf dem Gebiete der italienischen Sprachwissenschaft anerkannt, und Dr. Bulle genießt gleichfalls in philologischen Kreisen hohes Ansehen.		
(Italienisch-deutsches Taschenwörterbuch siehe nächste Seite.)		
	2.	
	William James	
	Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache.	
	Vierundvierzigste,	
	völlig neubearbeitete und bedeutend vermehrte Auflage,	
	enthaltend die neuesten Ausdrücke auf dem Gebiete des Sports und des Verkehrs,	
	insbesondere der Luftschiffahrt, des Automobilwesens usw.	
Komplett in einem Bande 1124 Seiten. Teil I: Englisch-Deutsch 592 Seiten. Teil II: Deutsch-Englisch 532 Seiten.		
Die 41. Auflage war eine völlige Umarbeitung und Erweiterung beider Teile des Wörterbuches unter Berücksichtigung der neuesten Rechtschreibung, und das Buch entspricht nach dem Urteil der ersten Fachgelehrten durchaus den strengsten Anforderungen der Praxis und modernen Wissenschaft.		
Besonders nachdrücklich betone ich und bitte ich darauf hinzuweisen, daß frühere Auflagen (vor 1897) infolge der völligen Umarbeitung durchaus veraltet sind.		
In Leinwand gebunden: Komplett in einem Bande ord. Mark 6.—, in Rechnung 30%, bar Mark 3.50 und 11/10.		
" " " Teil I: Englisch-Deutsch " 3.50, " 30%, " 2.25 " 11/10.		
" " " Teil II: Deutsch-Englisch " 3.50, " 30%, " 2.25 " 11/10.		
In Rechnung gelieferte Exemplare können nur in tadellos erhaltenem Zustande zugeschlagen werden.		
In Halbmarskofe gebunden: Komplett in einem Bande ord. Mark 6.50, bar Mark 4.— und 11/10.		
" " " Teil I: Englisch-Deutsch " 4.—, " 2.75 " 11/10.		
" " " Teil II: Deutsch-Englisch " 4.—, " 2.75 " 11/10.		
Der Einband der freie Exemplare wird nicht berechnet.		