

Neu! Eine hochinteressante Schrift. Neu!

**① Rhythmus und Resonanz**

von Masch.-Ing. A. G. Hermann Weidemann  
Direktor der Gewerbeschule zu Zwickau i. Sa.

Erklärung v. Rhythmus u. Resonanz nebst Beispiele aus:  
der Akustik, der Elektrizität, der Optik, verschied. Gebieten,  
der Technik. — Resonanzapparate (nebst einleit. Versuche)  
für Maschinen, Lokomotiven, Schiffsmaschinen, elektrische  
Bildübertragung. — Resonanzmaschinen der Schiffe, der  
Schiffskreisel von Schlick, der Schlingertank von Frahm,  
der Stampfbrecher von Ehrig — Physische u. psychische  
Resonanzen.

Gr. 8°. 56 Seiten mit 48 Abbildungen  
kartoniert M. 2.40 (1.80 no., 1.60 bar)

Eine Monographie der Begriffe Rhythmus und Resonanz, veranlaßt durch mancherlei Anregungen und Aufforderungen wie vor allem durch die Erwägung, daß jene Begriffe ein allgemeines Interesse beanspruchen dürfen, fast für jeden Menschen nach irgendeiner Seite Bedeutung erlangt haben oder noch gewinnen werden und doch weder nach Inhalt noch Umfang und Bedeutung auch in Kreisen, die über eine achtenswerte Allgemeinbildung verfügen, entsprechend bekannt sind. Die Arbeit wurde so gefaßt, daß sie weder besondere mathematische noch technische wissenschaftliche Bildung voraussetzt. Der Inhalt dürfte, obgleich er viele Wissensgebiete berührt — die Musik wurde absichtlich außer Betracht gelassen —, für jeden mit dem guten Willen zur Bereicherung und Vertiefung seines Wissens Ausgerüsteten ohne weiteres verständlich sein und das aufgewendete Interesse lohnen. Der Ingenieur und Techniker, den die Praxis notwendig zwingt, ein Spezialgebiet zu bearbeiten, wird in dem Büchlein Gelegenheit finden, eine für ihn wichtige Teilerkenntnis im Gesamtbilde des menschlichen Wissens zu erfassen und zu vertiefen.

Bei Vorausbestellung bis  
15. Juli 1915  
zum Vorzugspreise von 2 M.  
nur bar M. 1.50

Seiner Majestät Ludwig III. König von Bayern gewidmet.

Verlegt bei H. A. Ludwig Degener, Leipzig. ①

**George Westermann in Braunschweig  
Holland & Josenhans in Stuttgart**

In unserem gemeinsamen Verlag sind erschienen:

**Geographische  
Charakterbilder  
aus Schwaben**

Herausgegeben von

**Mittelschullehrer E. Hörle in Stuttgart**

(Westermanns Künstlerische Wandbilder Serie 2)

Es handelt sich auch hier um Künstlersteinzeichnungen in 6 bis 7 Farben im Format 85:60 cm, von denen zunächst folgende 6 erschienen sind:

**Schwarzwaldtal** von H. Finkbeiner

**Feldsee im Schwarzwald** von

H. Finkbeiner

**Hohenzollern** von H. Finkbeiner

**Hohentwiel und Hegau** von

H. Finkbeiner

**Burg Lichtenstein im Echaztal**

von R. Brackenhauer

**Friedrichshafen mit Bodensee**

von R. Brackenhauer

Zu den einzelnen Bildern erscheinen erklärende Texthefte im Umfang von etwa je 1 Bogen, die zum Preise von 30 Pfg. abgegeben werden.

**Bezugsbedingungen:**

Jedes Bild einzeln bezogen M. 4.— ord., M. 2.80 no. bar  
Alle 6 Bilder auf einmal bezogen M. 21.— (no. bar M. 15.90)

mit Textheften M. 22.— (no. bar M. 16.60)

**Anlieferung für Württemberg**

nur durch die

**Firma Holland & Josenhans, Stuttgart**

Verlag

Oscar Brunn, München.

① Soeben erschienen:

**Karte vom  
Italienischen  
Kriegsschauplatz**

Maßstab: 1 : 600 000

5farbiger Druck,  
Gebirge in Höhenkurven.

Format 54x84 cm

Diese Karte umfaßt ganz Tirol, Kärnten, Krain und das italienische Grenzgebiet südlich bis Venedig. Die saubere Ausführung in Verbindung mit der reichlichen Beschreibung von Orts-, Tal-, Fluß-, Bach-, Berg- u. Pflanznamen macht die Karte zum Verfolgen der Ereignisse auf dem italienischen Kriegsschauplatz unentbehrlich.

Preis M. 1.50 — K 2.— ord., netto 33 1/3 %, Partie 7/6 Gr.

Bezug München und Leipzig.

Der sogenannte

**„Blaue Harzfürer“**

das offizielle Wanderbuch des Harzer Verkehrs-Verbandes mit

**50 Wanderkarten**

und 110 Harzansichten, Preis 75  $\frac{1}{2}$  ord., kann in der Kriegszeit bar mit 33 1/3 % und 7/6 geliefert werden.

**Der neue Harzfahrplan**

Sommer 1915 wird für alle im vorigen Sommer unverkauft gebliebenen Exemplare gratis nachgeliefert, ebenso die neue Karte vom ganzen Harz.

**E. Appelhans & Comp.**  
(Rud. Stolle & Gust. Roselieb)  
**Braunschweig.**

Ältere Verlagskataloge usw.  
bittet man nicht zu makulieren, sondern einzusenden an die Bibliothek des Börsenvereins.

