

## MEYERS REISEBÜCHER

**Z** Von den Militärbehörden zum Verkauf zugelassen:

**Oberbayern und München, Allgäu, Innsbruck und Salzburg.** 1913. Geb. 4 M.

**Franken und Nürnberg, Fränkische Schweiz, Fichtelgebirge, Frankenwald, Spessart.** 1913. Geb. 3 M.

**Bayerischer u. Böhmerwald, Regensburg, Passau, Linz, Budweis, Pilsen.** 1913. Geb. 2.75 M.

**Thüringen** (unter Mitwirkung des Thüringerwald-Vereines und des Rennsteigvereins). 21. Aufl. 1913. Grosse Ausgabe. Geb. 2.75 M. Kleine Ausgabe. Karton. 1 M.

**Harz und Kyffhäusergebirge.** 21. Aufl. 1912. Grosse Ausgabe. Geb. 2.50 M. Kleine Ausgabe. Karton. 1 M.

**Dresden, Sächsische Schweiz, Böhmisches Mittelgebirge und Lausitzer Gebirge** (Vereinsbuch des Gebirgsvereins). 10. Aufl. 1914. Karton. 2.50 M.

**Erzgebirge, Vogiland, Nordböhmen mit den Böhmischen Bädern.** 1914. Karton 3 M.

Bedingt mit 25%, fest oder bar mit 40% u. 13/12.

Leipzig und Wien, 6. Juli 1915

Bibliographisches Institut

Verlag von Heinrich Minden, Dresden.

**Z** Victor Helling

## Eisern fallen die Würfel

Roman aus dem Weltkriege

— Fünfte und sechste Auflage —

Geheftet 3½ M., gebunden 4½ M.

Ein Brief an den Verfasser:

..... d. 12. 6. 1915.

Sehr geehrter Herr Hauptmann!

Herr . . . gab mir hier im Kriegslazarett, in dem ich verwundet liege — mir ist der linke Arm amputiert — den vom Herrn Hauptmann geschriebenen Roman: „**Eisern fallen die Würfel.**“ Er hätte mir keine größere Freude machen können. Denn wie ging mir als Deutschem und als Soldaten das Herz auf, als ich das Buch las! Als Deutschem beim Lesen der wunderbar lebhaften und anschaulichen Schilderung der Augustvorgänge, als Soldaten, wenn erzählt wurde von Schlacht und Kampfestoben, von Helden- und Todesmut.

Ich konnte nicht umhin, Herrn Hauptmann das zu schreiben, und mich zugleich für die herrlichen Stunden zu bedanken, die das Buch mir beschert hat.

S . . . R . . . .

Schulmeister, weiland Kriegsf. Utffz.

Roter Bestellzettel anbei.

In den nächsten Tagen kommt zur Versendung:

## Jahrbuch

der kunsthistorischen Sammlungen  
des allerhöchsten Kaiserhauses

Band XXXII, Heft 3 enthaltend:

**Z**

## Studien

zur Geschichte der niederländischen  
Miniaturmalerei  
des XV. u. XVI. Jahrhunderts

von **Friedrich Winkler**

Gr. 4°. 66 Seiten Text mit 56 Abbildungen und  
21 Kunstdrucktafeln.

Diese verdienstvolle Arbeit behandelt die Schöpfungen einer Auswahl der rühmlichst bekannten Meister aus der Blütezeit der niederländischen Miniaturmalerei. Erwähnt sei vor allem: Meister A. W. Vrelant, der Künstler des Gebetbuches Karls des Kühnen, und Philippe de Mazerolles (Meister E.).

Eine kleine Anzahl der Auflage ist für den Einzelverkauf bestimmt und wird, falls Interessenten für kunsthistorische und kunstgewerbliche Literatur vorhanden sind, **bar mit 6 monatigem Rücksendungsrecht geliefert.**

Einzelpreis: M. 39.— ord., M. 29.25 netto.

**Ausführliche illustrierte Prospekte** der ganzen Sammlung stehen in mässiger Anzahl zu Diensten. Bitten evtl. verlangen zu wollen.

Wien, F. Tempsky.

Leipzig, G. Freytag G. m. b. H.