

Z

Soeben erschien  
das Juniheft**Der Kunstfreund**Zeitschrift  
der Vereinigung für Kunstfreunde  
unter dem Titel**„Kunstwissenschaft“**

Das Heft bringt interessante Aufsätze namhafter Autoren

Aus dem Inhalt:

E. Waldmann (Direktor der Bremer Kunsthalle): Nationale u.  
internationale Kunstpflege.

Dr. Wilhelm Hausenstein: Bruegel, der Belgier.

Karl Schefler: Graphik.

Prof. Max Dessoir: Künstlerische Lehrbegabung.

Dr. Max Deri: Über das System der Künste.

Prof. Georg Simmel: Aus einer Aphorismensammlung.

Dr. W. C. Behrendt: Das Grabmal des Eurysaces.

Robert Breuer: Einleitende Worte.

Preis: Einzelheft ord. M —.60, no. —.45, bar —.40  
Vierteljährlich ord. M 1.50, no. M 1.10Verlag „Der Kunstfreund“  
Berlin-Schöneberg, Feurigstr. 59

Art. Institut Orell Füssli, Verlag, Zürich.

Z Zur Ausgabe gelangen:

**Aus dem Tornister**

Von

Karl Stamm, Marcel Brom und Paul H. Burkhard

63 Seiten in gr. 8°. Mit 13 Tonbildern.

Elegant geb. M 2.40 ord., 1.80 no., 1.70 bar und 11/10.

Inhaltsverzeichnis.

Auf Posten. Wachtsoldat. Im Anmarsch. Oberleutnant O. H.  
Auf dem Marsche. Briefschreibende Soldaten. Wir Schweizer  
Soldaten. Betrachtung. Wachtlokal. Rast im Grase. Geschenk  
der Zeit. De Butz Zollinger. Verschneite Schildwache. Vision  
der Soldaten. Caisson. Christnacht. Porträt. Weihnachten 1914  
im Bataillon. Soldat im Postkarren. Jahreswende 1914/15. Im  
Kantonement. Zur Grenzwahe im Winter. Sonntag im Arrest.  
Alarm an der Schweizergrenze. Chuchief. Nachts im Kan-  
tonement. Abends im Arrest. Kleines Bild. Die Ernten.  
Bataillons-Schneider. Heimkehr.Die losen Blätter, auf denen drei schweizerische Wehrmänner,  
zwei Dichter und ein Künstler des Zeichenstiftes, während des  
gemeinsamen Grenzbesetzungsdienstes ihre Empfindungen fixiert  
haben, sind hier zu einem köstlich frischen, stimmungreichen  
und schon in seinem Äussern sehr gefälligen Buche vereinigt.**Blätter unter der Asche**

in Tagen lodernder Flammen

von Francesco Chiesa.

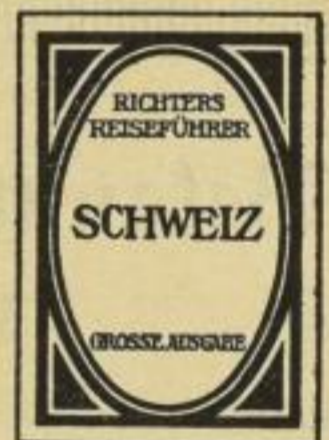
= Deutsche Übersetzung von E. Mewes-Béha. =  
100 Seiten, kl. 8°-Format.

Preis M 1.20 ord., —.90 no., —.80 bar und 13/12.

Jeder Gebildete wird diese Betrachtungen eines Künstler-  
Philosophen, des Dichters der italienischen Schweiz, über den  
Krieg mit Interesse und hohem Genuss lesen.

Wir bitten zu verlangen.

Art. Institut Orell Füssli, Abteilung Verlag, Zürich.

**RICHTERS  
Reiseführer**Von der Polizeibehörde und vom stellvertretenden Generalkommando des IX. Armeekorps sind heute nachstehende Ausgaben  
unserer **Richters Reiseführer** zum Verkauf freigegeben:**Grafschaft Glatz**, Altvater- und Zobtengebirge mit 4 Karten, Auflage 1914/15.

Preis M. 1.— ord.

**Riesengebirge** nebst Iser-, Bober-Katzbach- und dem Waldenburger-Gebirge, der Grafschaft  
Glatz, dem Altvater-, Zobten- und Lausitzer-Gebirge von Walther Dressler,  
Hirschberg i. Schles., Redakteur des „Boten aus dem Riesengebirge“, mit 23 Karten und Plänen sowie  
einem Panorama von der Schneekoppe, Auflage 1914/15.

Preis M. 2.50 ord.

**Riesengebirge** nebst dem Iser- und Waldenburger-Gebirge und der Grafschaft Glatz, kleine  
Ausgabe mit 14 Karten und Plänen, Auflage 1914/15.

Preis M. 1.— ord.

**Richters Wanderbücher**, Riesengebirge, von Wilh. Gräve, Hamm i. W., mit  
2 Karten. M. —.60 ord., M. —.45 no., M. —.35 bar u. 7/6.Wir liefern unsere Reiseführer in Kommission mit 33⅓% und bei Barbezug mit 50% Rabatt  
und liefern, falls auf beiliegendem Bestellschein bestellt, 11/10 auch gemischt.Hamburg I, Wallhof,  
den 7. Juli 1915.Richters Reiseführer-Verlag  
Verlagsanstalt u. Druckerei-Gesellschaft m. b. H.