

a) Ergebnisse der meteorologischen Beobachtungen in Wiesbaden.

Hinrichs:

1. Sehen wir unter »Meteorologie« nach, so finden wir unter dem B)-Stichwort »Wiesbaden« den gegebenen Titel, der auf den Verfasser »Lampe« im Autorenkatalog verweist.

2. Schlagen wir »Wiesbaden« auf, so finden wir das B)-Stichwort »Meteorologische Beobachtungen« mit Verweis auf den Verfasser »Lampe« im Autorenkatalog.

Der gegebene Titel ist an zwei verschiedenen Stellen zu finden. (Hinrichs' Halbjahrskatalog 1914 I. Halbjahr.)

Georg:

1. Wir suchen »Meteorologie« auf und finden dort eine größere Anzahl nach Verfassern alphabetisch geordneter Titel. Es bleibt uns nichts weiter übrig, als Titel für Titel durchzulesen, bis wir auf den gegebenen Titel stoßen, dessen Verfasser »Lampe« heißt.

2. Sehen wir unter »Wiesbaden« nach, so finden wir den gegebenen Titel dort nicht aufgeführt, sondern nur den kurzen Verweis auf das Schlagwort »Meteorologie«.

Der gegebene Titel ist nur an einer Stelle zu finden und auch da erst, nachdem eine Anzahl Büchertitel, die das gleiche Schlagwort haben, durchgelesen werden müssen. (Georgs Schlagwort-Katalog VII. Bd.)

b) Katalog der Büchersammlung der deutschen Seewarte zu Hamburg.

Hinrichs:

1. Unter »Hamburg« finden wir bei dem B)-Stichworte »Seewarte« den gewünschten Bibliothekskatalog aufgeführt mit dem Verweis auf »Katalog« im Autorenverzeichnis.

2. Sehen wir unter »Seewarte« nach, so finden wir ebenfalls auf »Katalog« im Autorenverzeichnis verwiesen.

3. Unter »Büchersammlung« finden wir nichts angegeben. Dagegen ist von »Büchereien« auf die Registerstelle »Bibliothekswesen« verwiesen.

Der zum Suchen gegebene Titel ist unter »Bibliothekswesen«, trotzdem andere Büchereien als B)-Stichworte dort erwähnt sind, nicht aufgeführt. (Offenbar ein Fehler des Bearbeiters.)

4. Unter »Katalogisierung« finden wir auf die Registerstelle »Bibliothekswesen« verwiesen. Wie wir unter 3. soeben feststellen, kommt die Verweisung für uns nicht in Frage.

Der gegebene Titel ist an zwei (eigentlich drei) verschiedenen Stellen zu finden. (Hinrichs' Halbjahrskatalog 1914, I. Halbjahr.)

Georg:

1. Unter »Hamburg« ist nichts angegeben, weder titelmäßig noch als Verweisung.

2. Unter »Seewarte« ist nichts angegeben, weder titelmäßig, noch als Verweisung. Nur zwei andere nicht für uns in Frage kommende Titel sind dort erwähnt.

3. Unter »Büchersammlung« oder »Bücherei« ist nichts angegeben, weder titelmäßig noch als Verweisung.

4. Unter »Kataloge« ist auf »Bibliographien« verwiesen. Sehen wir dort nach, so finden wir unter »spezielle Bibliographien« eine Anzahl Bibliothekskataloge nach dem Alphabet der Städte geordnet. Suchen wir »Hamburg« auf, so finden wir den ungenau gegebenen Titel dort richtig aufgeführt.

Der gegebene Titel ist nur an einer Stelle zu finden. (Georgs Schlagwort-Katalog VII. Band.)

Wie wir mit Hilfe der Register feststellten, ist der Titel »Katalog der Büchersammlung der Seewarte« ungenau. Es muß nicht »Büchersammlung«, sondern »Bibliothek« heißen. Nur gar zu oft tritt an den Benutzer der Kataloge die Tatsache heran, unvollständige oder ungenaue Büchertitelangaben zur Erledigung zu bringen.

Nachstehend findet sich eine Anzahl von Werken aus den Jahren 1913 und 1914 aufgeführt, die vorwiegend Kinematographie behandeln. Sie bilden das »Autoren-Verzeichnis« und sind als Unterlage für die weiteren Ausführungen anzusehen.

Abel, Hof u. Ger.-Adv. Dr. Paul: Kinematographie u. Urheberrecht. (Aus: Allg. österr. Gerichts-Ztg.) (29 S.) 8°. Wien, Manz. '14. — 50
Abhandlungen, Pädagogische. Neue Folge. (Hrsg. v. Hugo Anders.) XVI. Bd. 8. Heft gr. 8°. Bielefeld, A. Helmiq. Der Bd. v. 12 Heften 4. —
 Bolling, Refr. J.: Kino u. Schule. (12 S.) (13.) (8. Heft) — 40
Beiträge zur Kinderforschung u. Heilerziehung. Beihefte zur »Zeitschrift f. Kinderforsch.« Im Verein m. Geh. Med.-R. G. Anton, E. Martinak, Proff. Drs., Mädchenmittelsch.-Rekt. Chr. Ufer, Dr. Karl Wilker hrsg. v. Dir. J. Trüper. 119. Heft. gr. 8°. Langensalza, H. Beyer & Söhne. 2. 40
 Hellwig, Assist. Ger.-Assess. Dr. Albert: Kind u. Kino. (147 S.) '14. (119. Heft.) 2. 40
Bertram, Dr. Alfr.: Der Kinematograph in seinen Beziehungen zum Urheberrecht. (70 S.) gr. 8°. München, Duncker & Humblot. '14. 1. 50
Bild u. Film. Zeitschrift f. Lichtbilderei u. Kinematographie. Red.: Dr. Lor. Pieper. 3. Jahrg. Oktbr. 1913—Septbr. 1914. 12 Nrn. (Nr. 1. 24 S.) Lex.-8°. M.-Gladbach (Volksvereins-Verlag). Halbjährlich 2. 40
Bücherschatz, Photographischer. 17. Bd. 8°. Leipzig, E. Liesegang. 2. —
 Hahne, Frdr.: Leitfaden der Filmphotographie. Anleitung zur Ausübung der Photographie m. Roll-, Flach- u. Packfilms. (110 S. m. 48 Abbildgn.) ('14.) (17. Bd.) 2. —; geb. 2. 50
Film u. Lichtbild. Unabhängige Zeitschrift f. Kinematographie u. Projektion. Organ des »Kosmos«, Klub f. wissenschaftl. u. künstl. Kinematographie in Wien. Verantwortlich: Otto Debatin, in Österreich: Leop. Barth. Jahrg. 1914. 10 Hefte. (1. Heft. 16 S. m. Abbildgn.) Lex.-8°. Stuttgart, Franckh. b 2. —

Film-Zeitung, Erste internationale. Zentral-Organ f. d. gesamte Kinematographie. Chef-Red.: Willi Böcker. Red.: E. E. Friedegg, Konr. Wolter, Drs., Hans Joach. v. Winterfeld. 7. Jahrg. 1913. 52 Nrn. (Nr. 35. 164 S. m. Abbildgn. Nebst jurist. Beilage: Das Filmrecht. Red.: v. Dr. Bruno May. 1. Jahrg. 24 Nrn. (Nr. 18. 4 S.) 31×23,5 cm. Berlin, R. Falk. Vierteljährlich b 2. 50
Hellwig, Ger.-Assess. Assist. Dr. Alb.: Die Filmzensur. Eine rechtsdogmat. u. rechtspolit. Erörterg. (63 S.) 8° Berlin, W. v. Frankenstein. '14. 1. —
Kinematograph, Der. Fach-Zeitung (Organ) f. die gesamte Projektionskunst. Red.: Emil Perlmann. Jahrg. 1914. 52 Nrn. (Nr. 367. 70 S. m. Abbildgn.) 31,5×24 cm. Düsseldorf, E. Lintz. Vierteljährlich b 2. 10
Kinobuch, Das. Kinodramen v. Bermann, Hasenclever, Langer, Laster-Schüler, Kellner, Manijeff, Brod, Pinthus, Jolowicz, Ehrenstein, Vid, Rubiner, Zech, Höllriegel, Lautensack. Einleitung v. Kurt Pinthus u. e. Brief v. Frz. Blei. (III, 162 S.) 8°. Leipzig, R. Wolff. '14. 2.80; geb. 3. 80
Kino-Woche, Illustrierte. (Illustrierte Kino-Zeitg. Krawo, Illustrierte Kino-Welt.) Verantwortlich: Red. Walt Hoen. April—Dezbr. 1913. 26 Nrn. (316 S.) 39×27,5 cm. Berlin, Illustrierte Kino-Woche. b je —. 10
 — dasselbe. 2. Jahrg. 1914. 52 Nrn. (Nr. 1 12 S.) 39×27,5 cm. Ebb. b je —. 10
Knospe, Paul: Der Kinematograph im Dienste der Schule. Unter besond. Berücksicht. des erdkundl. Unterrichts. (34 S.) 8°. Halle, Buchh. des Waisenhauses. '13. —, 75

