



# Fliegende Blätter

Mit der am 15. Oktober 1915 erscheinenden Nr. 3664 (16) erfolgt die Berechnung des

①

## 4. Quartals 1915

Preis pro Quartal M. 3.50 ord., M. 2.45 netto.

Ihrer Bestellung sehen wir umgehend entgegen, da die Einlösung der Barpakete ohne Bestellzettel durch die Herren Kommissionäre verweigert wird.

Bar-Remittenden von nachträglich abbestellten Abonnements werden innerhalb des Quartals anstandslos eingelöst. Gleichzeitig erlauben wir uns, Sie darauf aufmerksam zu machen, daß die „Fliegenden Blätter“, die stets ein Spiegel der Zeiten waren, auch die großen Ereignisse des Krieges in ihre Spalten aufgenommen haben. Dabei kommt nicht nur der Humor allein zur Geltung, sondern es werden auch in stimmungsvollen patriotischen Beiträgen mit Bildern hervorragender Künstler die Leiden und Freuden dieser ersten Zeit zum Ausdruck gebracht.

Wir ersuchen Sie daher, sich auch im neuen Quartal recht lebhaft für die Abonnements der „Fliegenden Blätter“ zu verwenden, und stehen für diesen Zweck Probenummern gern zur Verfügung.

Bei Bezug durch die Post vergüten wir gegen Einsendung der Postquittung M. -.90 pro Quartal u. Expl.

Hochachtungsvoll

**Braun & Schneider.**

München, September 1915.

① Neu erscheint:

# Wildvogel

Erzählung aus dem Schwedischen

Deutsch von M. E. Fischer

300 Seiten 8°, brosch. M. 3.—, eleg. geb. M. 4.—

==== Ein neues Buch, ====

das nichts vom Kriege enthält!

Die Nachfrage nach solchen Büchern wird neuerdings wieder rege. Man will nicht nur Kriegslektüre, sondern auch wieder andere gute Bücher lesen, die aus der kriegerischen Gegenwart heraus in eine friedlichere Gedankenwelt hineinführen. „Wildvogel“ wird daher vielen willkommen sein. —

Das äußere Gewand der Erzählung ist diesmal besonders reizvoll und eigenartig. Der erste Teil, in Ich-Form geschrieben, gewährt einen tiefen Einblick in das sonnige Gemüt eines jungen warmherzigen Menschenkindes. Der zweite Abschnitt erzählt dagegen in völlig veränderter Schreibweise die weiteren Lebensführungen Wildvogels.

Gerade dieser plötzliche Wechsel der Form ist äußerst charakteristisch für die ganze Entwicklung.

## Die zahlreichen Freunde Runas

dürfen das Erscheinen dieses neuen Buches mit Freude begrüßen; es ist ganz dazu angetan, den Freundeskreis der begabten Schriftstellerin erheblich zu vergrößern.

Agentur des Rauhen Hauses ♦ Hamburg 26