

Verlag von Hachmeister & Thal, Leipzig

Die bewährtesten Sprachführer
für die Truppen an der Front:

Haasmannsche
Soldatensprachführer

Deutsch mit: **Französisch; Englisch; Polnisch;**
Italienisch u. Kroatisch; Russisch; Ukrainisch
(Ruthenisch).
Je 20 Pf.

Deutsch - Russisch - Polnisch - Ukrainisch
(Ruthenisch).
In einem Bändchen 40 Pf

Deutsch-Flämisch (Ausführlicher Sprachführer
für Soldaten und jedermann.) 40 Pf.

Für Ärzte, Sanitäter, Rote-Kreuzschwestern:

Sprachführer für den Verkehr mit Verwundeten
und Gefangenen. Deutsch-Französisch-Eng-
lisch-Russisch. Ein Bändchen 30 Pf.

Für Etappentruppen, Post-, Eisenbahn- und
Verwaltungsbeamte etc.:

Verkehrs-Sprachführer

aus der Lehrmeister-Bibliothek

Französisch [167/8] **Italienisch** [165/6]
Flämisch [354/5] **Russisch** [289/90]
Je 40 Pf.

Empfehlen Sie stets diese Sprachführer,
Sie verkaufen diese Bändchen spielend.

Hoher Rabatt! Siehe Verlangzettell

z Nach den eingegangenen Bestellungen wurde versandt:

Reichs-Kursbuch

Oktober-Ausgabe 1915

Preis *ℳ* 2.50 ord., *ℳ* 2.— netto bar

Ihren weiteren Bedarf bitte ich zu verlangen.

Berlin, Anfang Oktober 1915

Julius Springer

Im Xenien-Verlag zu Leipzig

z ist soeben in zweiter Auflage erschienen: **z**

Deutscher Geist,
werde frei!

Kulturgeschichtlicher Roman

von

Heinrich von Schoeler

Geheftet: *ℳ*. 3.— In Leinen: *ℳ*. 4.—

Wiener Fremdenblatt: Keine moderne Kriegsliteratur, und doch beherrscht der Kampf das ganze Buch. Es ist der große geistige Kampf zu Beginn des 16. Jahrhunderts, in dem sich der deutsche Geist zum erstenmal gegen die Bevormundung Bahn brach. Zwei Schlagworte bezeichnen diese große Zeit Deutschlands: Reformation und Humanismus, Schlagworte, die aber den Lebensinhalt einer ganzen Generation bedeuten. Der Autor führt uns diese so bedeutungsvolle Zeit lebhaft vor Augen. Wir glauben Ulrich von Hutten, Martin Luther, Hans Sachs und Hans Vischer, Pirckheimer und alle anderen lebhaftig vor uns zu sehen. Diese Reden deutschen Geistes im Kampfe, im Hintergrunde aber leuchtend und gleichsam als Niederschlag seiner Zeit: Albrecht Dürer und seine Kunst. Das ganze Buch ist ein Riesengemälde, das uns heute in der großen Zeit Deutschlands den germanischen Geist in deutlichsten Farben zeigt. Die Sprache und getreue Schilderung des Nürnberger Milieus ergänzen den Inhalt des Werkes harmonisch.

Berliner Börsen-Kurier: Heinrich v. Schoelers kulturgeschichtlicher Roman aus der Zeit des Humanismus in Deutschland und der Anfänge der Reformation hat an sich nichts mit der Gegenwart zu tun, doch wirkt er (wenn man auch zugeben muß, daß man selbst, auf das Suchen historischer Beziehungen eingestellt, voreingenommen ist) als für die Gegenwart geschrieben, als rein politisch. Eine Zeit erhöhter Innerlichkeit, Zeit einer Wiedergeburt, eindringlich zu schildern, Dürer, Vischer, Pirckheimer, Hutten, Luther zu Zeugen unserer Zeit zu machen, ist ein Verdienst des Romans. Daß der Dichter das exakte Wissen um die Zeit, die er wiedergab, besessen, daß er es an beglaubigten Belegen, an aus Quellen geschöpften Tatsachen nicht fehlen läßt, ist anzuerkennen.

Das Buch ist gegenwärtig für die Leih-
bibliotheken unentbehrlich!