



Albert Langen

Verlag
für Literatur und Kunst
München



Z

Ein neues Buch der Lagerlöf!

Am 1. Dezember erscheint gleichzeitig mit der schwedischen Ausgabe

gerade rechtzeitig für Weihnachten:

Selma Lagerlöf

Trolle und Menschen

Erzählungen

Ladenpreis geheftet 3 Mark, in Leinen geb. 4 Mark 50 Pf.

In diesem Buch ist eine Reihe neuer Erzählungen der berühmten schwedischen Dichterin vereinigt, in denen von Menschen und allerhand guten oder bösen Geistern und ihren Beziehungen zueinander, ihrem Kampf, ihrer Freundschaft die Rede ist. Vielerlei Menschen beleben diese stimmungstarken Geschichten mit mannigfadem Tun, und „mannigfaltige Gewalten sind's, die die Menschen leiten. Die einfachsten Szenen ergreifen, das wunderbarste Geschehnis wird selbstverständlich. — Der Tod kommt mit martialisch stampfendem Schritt zum alten Beerenkreuz, salutiert, schultert den Degen und meldet militärisch seinen Besuch für den nächsten Abend an. — Eine Sennnerin steht in der Almhütte am Herd, und rührt in der brodelnden Molke und läßt sich von dem Kessel alte Gespenstergeschichten vorsummen. Ein wüster Bärenhäuter dringt in die Sennhütte ein und zeigt dem Mädchen ein großmächtiges Messer: „Hast du je ein schärferes Messer gesehen?“ — Die Geister des Sees rufen nach dem jungen Fischer, der ihnen verfallen ist. — Die Mutter Maria steigt vom Altar herab und spricht mit dem frommen Pilger, der Gottessohn selbst wirft ihm vom Kreuz herunter seine hölzerne Sandale als Gabe zu. — Und der arme Hilfsgeistliche und die gar nicht mehr stolze reiche Bauerntochter lassen in ihrem Glück die Gerstengröße überkochen, und die sechs hungrigen Fischerkinder erwachen in ihrem Weihnachtsstroh und fangen zu weinen an. — Viel Schönes, viel Wunderbares geschieht in diesen Geschichten, aber alles schlicht, — ohne große Gesten und überlautes Geschrei. Reiche Phantasie und dichterisches Schönheitsgefühl haben jeder der sieben Erzählungen ein Werk von vollendetem Wohlklang geschaffen. An die Erzählungen schließen sich noch ein paar Reden und Abhandlungen der Dichterin, in denen der Leser die schlichte Größe wiederfindet, die uns diese Frau verehren läßt.

Bezugsbedingungen: bedingt mit 25%, bar mit 33 $\frac{1}{3}$ % und 11/10.