

## Als Liebesgabe fürs Feld und Lazarette!

Z

### Reihenweise ins Schaufenster!

# Carl Bleibtrens

## Illustrierte Schlachtenschilderungen:

Weissenburg — Spicheren — Wörth — Colombey — Mars la Tour — St. Privat  
— Gravelotte — Beaumont — Dies irae — Orleans — Amiens — St. Quentin  
— Le Mans — Belfort — Der Verrat von Metz — Das Ende — Straßburg

Jeder Band geheftet 1 Mark

Sedan - Paris geheftet je 2 Mark - Kommune geheftet 3 Mark

Gesamtauflage 485000 Bände

mit prächtigen farbigen Umschlägen werden durch reihenweises Ausstellen im Schaufenster jetzt mühelos abgesetzt.

Bei Barbezug 35% und 7/6 = 44 1/3%, gemischt 11/10 = 41%, 50 Bände mit 50%

Carl Krabbe Verlag / Erich Gufmann / Stuttgart

## Die Zurückhaltung des Buchhandels

auch bei zeitgemäßen, gangbaren, guten und genügend rabattierten Veröffentlichungen mühten wir mit Bedauern wieder aus einer uns dieser Tage zugegangenen Zuschrift ersehen, in der es nach Aufgabe einer Bestellung hieß:

„Bei dieser Gelegenheit bemerke ich, daß die vom Kunstwart herausgegebenen Kriegspostkarten, die ich in meinem Bekanntenkreise oft empfohlen habe, allgemein großen Beifall finden, daß mir auch wiederholt von Freunden aus dem Feld versichert worden ist, wie man sich da draußen über die kleinen Kunstgaben freut. Es sind m. E. die besten Kriegskarten, die man erhält, namentlich die feinen Schattenschnitte Plüsches. Leider habe ich hier in S. wie in den Nachbarstädten A. und B. keinen einzigen Ansichtskarten- oder Buchhändler aufstreifen können, der sie vorrätig hat. Den meisten scheinen sie überhaupt nicht bekannt zu sein, während noch immer der größte Schund öffentlich ausgelegt wird.“

Wir haben dem Buchhandel mehrfach unsere Kunstwart-Kriegspostkarten mit durch die Post versandten Rundschreiben angezeigt, und wir gewähren auf die Karten einen Rabatt, der sich zwischen 40 und 60% bewegt. Es wäre erfreulich, wenn öfters bei uns eingehende Klagen wie die obige immer größere Seltenheiten oder gar ganz verschwinden würden. Ein ausführliches Rundschreiben über die bis jetzt erschienenen 48 Karten mit den Bezugsbedingungen und Bildproben versenden wir an Interessenten gern nochmals kostenfrei.

München.

Kunstwart-Verlag Georg O. W. Callwey.

## Der Urborn deutschen Wesens

quillt am schönsten in den tief sinnigen Sagen. Ihnen wenden sich wie allem grunddeutschen Wesen mit neuer und starker Kraft die Herzen aller zu. Nicht viele Stätten aber gibt es im deutschen Vaterlande, wo die Volks Sage geschäftiger gewirkt hat als im Sachsenlande. Im Lande Heinrichs des Löwen, Heinrichs des Vogelfeuers, im sagenreichen Harz, im Teutoburger Walde, an der rauschenden Weser bei Korvey, Hameln, im sagenumwobenen Hildesheim, überall hat sie ihre Blüten verstreut vom Volke fromm beklüftet.

Z Eine vortreffliche Auswahl der besten findet sich in

### Niedersachsens Sagenborn.

Sammlung der schönsten Sagen und Schwänke aus dem südlichen Niedersachsen,

ausgewählt von

R. Henniger und J. von Harten

Mit reichem Buchschmuck von A. Busch-Breslau.

Hierbon erscheint soeben die 2. wesentlich erweiterte Auflage.

Gr. 8°. 306 Seiten.

Preis geb. 3 M. 25%, gegen bar 4:3.

Wie für die erste Auflage, so bitte ich auch für diese neue Auflage den Buchhandel um seine freundliche Verwendung namentlich an Weihnachten.

„Ein besseres Weihnachtsbuch kann ich mir kaum denken“, schreibt „Hannoverland“ bei Besprechung der ersten Auflage.

Zugleich mache ich auf den II. Band von Niedersachsens Sagenborn, umfassend die „Sagen, Schwänke und Märchen des Niedersächsischen Tieflandes, von der Stadt Hannover bis zur Meeresküste, aus dem Tieflande der Weser, Elbe und Ems“.

Umfang, Preis und Ausstattung wie beim I. Band.

August Lag, Verlag, Hildesheim u. Leipzig.