

Bestellzettel

zum Vörsenblatt für den
Deutschen Buchhandel.

Nr. 303 10. Dezember 1915. (Z)

Die kleinen Zahlen bezeichnen die Schriftstücke zu den
erwähnten über diese verhandelnden Verlagen, die
in Klammern gesetzte Ziffern bezeichnen die entsprechenden
Anträge. Die vom Buchhändler bestimmten Ziffern be-
zeichnen das auf die Seite des Verkäufers gestellte, welche die
untergeordneten Verleger erhalten; U. = Übersicht, * = Prospekt
oder Katalog, II. T. = Zweite Aufl.

Von Akademische Verlagsgesellschaft
Athenaeum m. b. H. in Berlin-
Reichenberg verlangt:

*Diez, Die Kunst der Islamischen Kölle.
Ufg. 1. (12.-) 100.
(Übers. Wölfele unterredet.)

Ort und Datum: Name:

Von Akademische Verlagsgesellschaft
Athenaeum m. b. H. in Berlin-
Reichenberg verlangt:

*Diez, Die Kunst der Islamischen Kölle.
Ufg. 1. zum Subskriptionspreis von
1.00 1.17 kur je 1%.

Der Preis zum Subskriptionspreis be-
schließt zur Abnahme bei ganzen
Werken.

Ort und Datum: Name:

Von der Deutschen Verlags-Anstalt
in Stuttgart verlangt:

— Kurz-Dorfmüller — auch —
Uph — Elgar — Preßgut.
Der Deutsche Krieg herausgegeben
von Wink Jöch.
*Prof. Dr. Max Hecker, Staats-
schrift der Reichsregierung,
(—10.) — 33 bar.
— Dreierpapier 13/10.
Werke von 20 Exempl. auch gewöhnl
mit anderen Geboten, mit 50%.

Ort und Datum: Name:

8118

Von Ernst Heinrich Moritz in Stuttgart
verlangt:

— Über Leipzig — Süngart
Uph — Elgar — Preßgut.
*Prof. Dr. Herm. Stieber, Ergänze
der Persenz, 2. Aufl.
Brof. (2.-) 1.00 nu.
Geb. (2.00) 1.75 nu.

Ort und Datum: Name:

8119

Von E. W. Offenbauer in Gütersloh
verlangt:

— Wehr, Schul-Zahnrechner,
Schule Biologie: Lehrbuch 10.—10 Pf.
(1.20.)
Wehrbiologie: Lehrbuch 10.—10 Pf.
(1.20.)
Werktanz u. Tanz, Taschenbuch für
Tanzländer u. Tanzvereine, (R.—)
In Notierung mit 30%, her mit 40%.

Ort und Datum: Name:

8120

Von Georg Reimer in Berlin erbitte:

*Müller-M., Who are the Russ? —
(—) 3.00 nu

Ort und Datum: Name:

8121

Vom Kunsterverlag Anton Schroll & Co.,
Ges. m. b. H. in Wien verlangt:

*Elster, Österreichische Werkkultur.
Geb. etwa 4.— brutto, 3.— nu.
Prospekte unberechnet.
Ort und Datum: Name:

8122

Vom Kunsterverlag Anton Schroll & Co.,
Ges. m. b. H. in Wien verlangt:

*Elster, Österreichische Werkkultur.
Geb. etwa 4.— brutto, 3.— nu.
11/10.
Prospekte unberechnet.
Ort und Datum: Name:

8123

Von R. Oldenbourg in München und
Berlin verlangt:

— Post — Elgar — Prädigt
mit 33%, aber 10 Stück gewünscht mit
50%.
Schule u. Quelle, Geissler u. Baierland

Ort und Tag: Name:

8124

Von Georg Reimer in Berlin erbitte:

*Zechlin, Bevölkerungs- und Grund-
besitzverteilung in Polen. (2.—)
1.40 nu.

Ort und Datum: Name:

8125

Von Friedr. Vieweg & Sohn
in Braunschweig erbitte:

*Post — Elgar — Prädigt
20% und 7/8.
Zu Werbungszwecken:
*Öffentlichkeitsaufwendungspläne
1916, Hell 1 (für 1—12) (24.—)
Ort und Datum: Name:

8126

Von Georg Reimer in Berlin erbitte:

= Ausserhalb der Kantination. —
*Gewerbliche Einzavantage, 9. Reihe.
(2.—) 1.00 nu.
*Biograph. Jahrbuch Bd. 17.
Geb. (12.—) 9.— nu.
Geb. (14.—) 10.50 nu.
*75. Programm zum Wintertanzfest.
17.— 3.25 nu.

Ort und Datum: Name:

8127

Von Krüger & Co. in Leipzig erbitte:

*Herr und Heer, Bd. II. (L.—)
— do. — Geb. (1.50).
Vorausbestellt 3 u. mehr Exempl.
80% nu:
*Kantz, Huberzollens-Heldengesch.
(—10.)
— do. Bessere Ausgabe. (—50.)
*Schultz, Kirchenlieder. (—10.)
*Vor 45 Jahren. 2. Aufl. (1.50)
— do. Geb. (2.—).

Ort und Datum: Name:

8128

Von Krüger & Co. in Leipzig erbitte:

10. Jahre gewünscht für 1.50 und zwar
Nr. 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
Ende | | | | | | | |

Ort und Datum: Name:

8129