

- Hermann Montanns Verlagsbuchhandlung in Siegen.** 117  
Montanus-Bücher Bd. 7. Die Kriegsgefangenen in Deutschland. Deutsche Ausgabe 2 M.; englische, französische, russische und spanische Ausgabe je 2 M 80 S.
- Georg Müller Verlag in München.** 129. 138. 140  
\*Deutsche Kriegsreden. Hrsg. von Kurt Pinthus. 5 M.; geb. 6 M.; Luxusausg. 16 M.  
\*Feuchtwanger: Rajantafena. 2 M 50 S.; geb. 4 M.  
\*Fränkel: Deutschland im Urteil des Auslands. 3 M.; geb. 4 M.
- H. Oldenbourg in München.** 125  
Schjegg: Theorie u. Praxis der Stimmerziehung im Schulgesangsunterricht. In Pappbd. 2 M.
- Petrus-Verlag in Trier.** 125  
Korum: Hirtenbriefe. Bd. 1. 2 M.; geb. 2 M 25 S.  
Porträt des Bischofs Korum. 60 S.
- Adolf Robitschke in Leipzig.** 126  
Scharff: Die Blumentempel, komp. von Joachim Albrecht, Prinz v. Preussen. 1 M 50 S.
- W. Spemann in Stuttgart.** 127  
\*Lipiner: Der Neue Don Juan. 3 M.; geb. 4 M.
- Theod. Thomas Verlag in Leipzig.** 130  
\*Zabel: Im Kampf um Konstantinopel. 3 M.
- Verlag der Lustigen Blätter (Dr. Eysler & Co.) G. m. b. H. in Berlin.** 128  
\*England am Ende. Sonder-Nr. 30 S.
- Volksvereins-Verlag G. m. b. H. in M. Gladbach.** 118  
Generalregister 1911/15 zu »Soziale Kultur«. 50 S.

### Erschienenene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1915, No. 304, S. 8131.)

#### Hermann Abicht's Verlag in Hamburg.

- Ortmann, W., Op. 102. Ghazi. Türk. Marsch f. Pfte. 1 M 50 S.  
— Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. Op. 115. Der graue Strumpf. Op. 117. Der Trommler v. St. Quentin. à 1 M 20 S. Wenn wir ausmarschieren. Soldatenliedermarsch. 1 M.  
— Himmel-Stürmer. Operette. Daraus f. Gesang m. Pfte. Bi-Ba-Bo. Tanzlied. — Fischerlied. — Reizende Frauen. Walzerlied. à 1 M 50 S. — Tango f. Pfte. 1 M 50 S.

#### Ed. Bote & G. Bock in Berlin.

- Blech, Leo, Op. 23. Zwei Militärmärsche (Einmarsch. Ausmarsch) f. Pfte bearb. v. F. H. Schneider. 1 M 50 S n.; f. 3- bis 11stimm. Salonorch. 4 M n.  
Bona, Gerhard, Radymno-Marsch. Marsch des Res.-Inf.-Reg. No. 268 f. Pfte. 1 M n.  
Hastung, W., Op. 21. Die Wacht an der Weichsel, f. 3stimm. Kinderchor. Part. 8°. 10 S n.  
Kirchhof, Georg, Märsche f. Infanteriemusik. Deutscher Marsch. — Jägermarsch. — Jungdeutschland. — Kronprinz Wilhelm-Marsch. — Rekrutenmarsch. 16°. à 2 M \*n.  
— 12 Militärmärsche. 2 Hefte. Ausg. f. Pfte. à 2 M n.  
Mannfred, Heinrich, Ein Opernabend. Melodienkranz f. Pfte. 2 M n.; f. Orch. 4 M \*n.; f. Salonorch. 3 M \*n.  
— Op. 107. Warschauer Einzugsmarsch (Trio: Polnisches Lied v. Burow) f. Pfte. 1 M n.; f. Orch. 2 M \*n.; f. Salonorch. 2 M \*n.; f. Infanterie- u. Blechmusik. à 2 M \*n.  
Miessner, Hans, Op. 18. Männerchöre. Part. u. St. No. 1. Drüben am Wiesenrand. No. 2. Der Grenadier. à 1 M 20 S n.

#### Georg Brattisch in Frankfurt a. O.

- Zierau, Fr., Largo f. V., Vcello u. Org. (od. Harm.). 1 M 25 S n.

#### G. Danner in Mühlhausen i. Th.

- Rathmann, O., Feldgrau, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 S.

#### Musikverlag »Eos« G. m. b. H. in Berlin-Schöneberg.

- Noren, Heinr. G., Op. 47. Sonate f. Vcello u. Pfte. 7 M 50 S n.

#### Franz Goerlich in Breslau.

- Kügele, Rich., Op. 320. Chöre. Part. No. 1. Heil dir, Kaiser! f. gem. Chor. No. 2. Ausg. f. Männerchor. No. 3. Ausg. f. 3stimm. Schülerchor. à 10 S n. 8°.  
Kügele, Johannes, Dem Kaiser, f. 3stimm. Schülerchor. Part. 8°. 10 S n.  
— Das Lied vom Hindenburg f. 1 Singst. m. Pfte. 8°. 50 S n.  
Müller, Alexis, Lieder f. 3stimm. Schülerchor. Kein schöner Tod. — Mailied. Part. à 10 S n.

#### Franz Goerlich in Breslau ferner:

- Neumann, Jos., Gebet der Kinder um Sieg u. Frieden f. 1 Singst. m. Pfte. 50 S n.; f. 2- u. 3stimm. Schülerchor. Part. à 10 S n. 8°.  
Stein, Bruno, Deutsches Soldatenlied f. 1 Singst. m. Pfte. 8°. 50 S n.

#### F. W. Haake in Bremen.

- Seelhorst, Hugo, Des Seemanns Abschied, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M n.

#### Julius Hainauer in Breslau.

- Karasch, Kurt, Op. 2. No. 1. Reiterlied (Oesterreichischer Husar) f. 1 Männerst. m. Pfte. 1 M.

#### Max Hieber in München.

- Schricker, Michael, Der Klampfn Toni. Eine Sammlung humorist. echt bayr. Lieder, urwüchsiger G'sang'n u. 92 Schnadahüpfl'n f. Gesang m. Gitarre. 8°. 1 M 50 S n.

#### Friedrich Hofmeister in Leipzig.

- Kahn, Robert, Op. 63. Gesänge aus ernster Zeit f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Urlicht. 50 S. No. 2. Für uns. 80 S. No. 3. Die leuchtenden Tage. 50 S. No. 4. Der Ausmarsch. 80 S. No. 5. Der erste Schnee. 50 S. No. 6. Im Wetter. 80 S.; cpl 2 M 50 S. (Komm.-Verl.)

#### Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.

- Attenhofer, C., Der treue Kamerad, f. 1 od. 2 Singst. m. Pfte. 50 S.  
Peter, Jos., Schweizer Grenzwacht, f. Männerchor. Part. 8°. 15 S \*n.

#### C. F. Kahnt Nachf. in Leipzig

- Möskes, Carl, Sei mir gegrüßt, du Land am Rhein, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 40 S.

#### W. Karczag in Wien.

- Eysler, Edmund, Wenn zwei sich lieben. Operette. Klavierauszug m. Text. 10 S n.; zu 2 Hdn. (m. übergel. Text). 5 M n.

#### J. Rieter-Biedermann in Leipzig.

- Thieriot, Ferd., Op. 97. Konzert (F) f. Vcello m. Orch. od. Pfte. Ausg. m. Pfte. 5 M n.

#### Walter Simon in Kassel.

- Schramm, Paul, Op. 15. Zwei Klavierstücke. No. 1. Puppentanz. No. 2. Romanze. à 1 M.

#### Wendelin Steinhauser in Pilsen.

- Lenz, Franz, Am Pilsner Korso. Walzerlied f. Pfte (m. Text). 1 M.

#### Verlagsbuchhandlung »Styria« in Graz.

- Officium defunctorum in commemoratione omnium fidelium defunctorum et commune defunctorum necnon exsequiarum ordo et missa pro defunctis cum cantu in notatione traditionali. Edit. vatic. Hrsg. v. Michael Distler. geb. 1 M 40 S\*.

#### W. Sulzbach in Berlin.

- Gluck, Chr. W. v., Gebet aus »Iphigenie in Tauris« f. gem. Chor bearb. v. Carl Thiel. Part. u. St. gr. 8°. 80 S n.  
Hassler, Hans Leo, Wär' Gott nicht mit uns diese Zeit (Psalm 124) f. gem. Chor. Part. u. St. gr. 8°. 80 S n.  
Joachim Albrecht, Prinz v. Preussen, Militärmärsche f. Orch. No. 1. Pro Gloria et Patria. No. 2. »1914«. No. 3. Lütticher Marsch. No. 4. Mit Gott für König u. Vaterland! No. 5. Jung Deutschland. No. 6. Die Feldgrauen. à 1 M 50 S n. No. 6. Ausg. f. Militärmusik. 8°. 1 M 50 S n.; f. Pfte cpl. 1 M n.  
Thiel, Carl, Auswahl hervorragender Meisterwerke des a cappella-Stils a. d. 16. bis 18. Jahrh., hrsg. Band III. Madrigale f. gem. Chor. Part. u. St. No. 20. Le Maistre, Mattheus, Der schlechte Schütze. No. 21. Le Maistre, Der Fuchs hat Glück. à 80 S n.  
— Volksweisen. Deutscher Trost. — Schenkenbachs Reiterlied. Ausg. f. Männerchor — f. gem. Chor — f. Frauenchor, 3- u. 4stimm. Part. à 40 S n.; jede einzelne St. 10 S n. 8°.

#### P. J. Tonger in Köln a. Rh.

- Simon, Rud., Op. 22. Den gefallenen Kameraden, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M.

#### Joh. B. Westermair in München-Groshadern.

- Dorbe, Hans, Der Landsturm zieht in's Feld. Kriegslied f. Gesang m. Pfte. 1 M; f. Z. (m. Text). 60 S.

#### Paul Zschocher in Leipzig.

- Brüggemann, Alfred, Op. 11. Verlorenes Glück. Ausg. f. S. m. Pfte — f. A. (od. Bar.) m. Pfte. à 1 M.