

Z

W. Spemann



in Stuttgart

Z

Zur Versendung liegt bereit:

Der Neue Don Juan

Trauerspiel in fünf Akten

von

Siegfried Lipiner

9 Bogen 8°. Broschiert M. 3. — ord., M. 2.25 netto, M. 2. — bar und 11/10
Gebunden M. 4. — ord., M. 2.65 bar und 11/10.

Lipiners vor etwa zwei Jahren bei mir erschienene Schriften „Adam“ und „Hippolytos“ haben in literarisch gebildeten Kreisen Aufsehen erregt. Mit dem vorliegenden „Neuen Don Juan“ veröffentliche ich aus der Feder dieses hochbegabten Dichters ein weiteres posthumes Werk, dessen Thema, Stoffbehandlung und Problemlösung nachhaltiges Interesse erwecken wird. — Ich bitte zu bestellen. Weißer Zettel.

Hochachtungsvoll

Stuttgart, Hermannstraße 5.

W. Spemann.

Z

Ernst Schubert †

Z

R u h m

Ein Novellenkranz um Friedrich den Großen

3. Tausend

Geheftet Mark 3. —

Gebunden Mark 4. —

(Grote'sche Sammlung Band 122)

Ernst Schubert, ein junger schlesischer Dichter, starb den Heldentod fürs Vaterland auf dem westlichen Kriegsschauplatz. Vor Weihnachten erst erschien sein Erstlingswerk: „Ruhm. Ein Novellenkranz um Friedrich den Großen.“ Dieses Werk ist eines der schönsten und künstlerisch wertvollsten, die dem Genius des Preußenkönigs gewidmet wurden. In fünfzehn Novellen gestaltet Schubert eine Anzahl der bezeichnendsten Szenen aus dem Leben Friedrichs, oder er formt Schicksale aus seiner Welt. Das Buch, ganz aus männlichem Geiste gezeugt, ist eine Verherrlichung des Ruhmes, des Heldentums, und der Dichter wirkt gerade dort am bedeutendsten, wo er die Ausstrahlung des friderizianischen Geistes, das Hinreißende, Dämonische, Schicksal Zeugende des Helden in fremden Geschicken darstellt. Schubert ist ganz erfüllt von dem Genius Friedrichs, den er tief erfaßt hat. Die deutsche Literatur verliert in Schubert eine Hoffnung. Sein Tod aber hebt sein Buch in ein um so strahlenderes Licht.

Berliner Lokal-Anzeiger.

G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung in Berlin