

Kunst und Künstler

Bruno Cassirer Verlag,
Berlin

Ⓜ

Februar-Heft

Max Liebermann: Erschei-
nung und Phantasie

Karl Scheffler: Hans Thoma

Hans Mackowsky: Chr. D. Rauch

Kunstaussstellungen: Berlin, Wies-
baden usw.

Wilhelm Worringer: Künst-
lerische Zukunftsfragen

Mit vielen Abbildungen
nach Hans Thoma, Chr. D. Rauch,
Ernst Rietschel, Albert Weisgerber,
Georg Kolbe, Philipp Helmer u. a.

Preis M. 3.—

Vierteljährlich drei Hefte M. 6.—

Deutsche Abende

im Zentralinstitut für Erziehung u. Unterricht

Ⓜ

Binnen kurzem erscheint:

Ⓜ

Die deutsche Volkstunde und der deutsche Unterricht

Von

Professor Friedrich v. der Leyen

Preis 50 Pf. ♦♦ Rabatt 30% und 11/10

Es ist eine bekannte Tatsache, daß der Lehrer im deutschen Sprachunterricht die Lust zum Lernen weckt und den Sinn für die Sprache stärkt, der das Kind zunächst in seiner Mundart reden läßt und im Bekannten, Alltäglichen die Fülle der Kultur zeigt. Aus dieser Erfahrung heraus regt der Verfasser an, den Unterricht im deutschen Aufsatz dadurch zu erfrischen, daß die Schüler von Brauch und Art ihrer Heimat erzählen und aus den überreichen Schätzen von Sage, Märchen und Volkslied schöpfen. Wir pflegen unsern eigenen Besitz zu übersehen und zu verkleinern, die Gaben, die wir andern Völkern danken, zu überschätzen. Die Volkstunde könnte das rechte Gleichgewicht zwischen der Pflege des Eigenen und des Fremden herbeiführen, und zwar so, daß auch das jugendliche Fassungsvermögen auf den Schulen es ergreift.

Wir empfehlen die für den deutschen Sprachunterricht wertvolle Sammlung „Deutsche Abende“ anlässlich des Erscheinens dieses neuen Heftes erneut der besonderen Aufmerksamkeit aller Firmen mit Lehrerkundschaft.

Berlin SW. 68

E. S. Mittler & Sohn