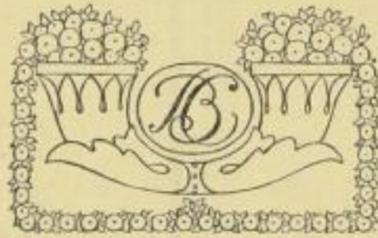


VERLAG BRUNO CASSIRER · BERLIN

Ⓜ



Ⓜ

Fertig liegt vor:

HERMANN COHEN

DIE DRAMATISCHE IDEE
IN MOZARTS
OPERNTEXTEN

PREIS: GEHEFTET M. 3.50, GEBUNDEN M. 4.50

Deckelzeichnung von E. PREETORIUS

Den vielen Freunden des bedeutenden Marburger Philosophen und Altmeisters der deutschen Kantforschung wird das Buch über Mozart — denn um ein solches handelt es sich trotz des bescheidenen Titels — eine freudige Überraschung sein. Möge es, wie der Verfasser im Vorwort sagt, als eine siegestrohe Botschaft vom freien, frommen Glauben an die deutsche Eigenart freundlich aufgenommen werden!

Ich bitte zu verlangen.